

ASIGNATURA	LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)	1º
------------	-----------------------------------	----

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
1.1. Asignatura	Lengua Extranjera (Inglés)		
1.2. Titulación	Doble Grado en Maestro en Educación Infantil y Maestro en Educación Primaria	1.3. Código	901371
1.4. Módulo Plan de estudios	Didáctico Disciplinar	1.5. Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas
1.6. Tipo/ Carácter	Obligatoria	1.7. Curso de titulación	1º
1.8. Semestre	Primero/Segundo	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Horas presenciales	60 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE				
2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
María Ortega Bofill	308	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	mortega@escuni.es	campusvirtual.escuni.es

3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
<p>3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión</p> <p>Con los contenidos de esta materia se pretende dotar a los alumnos de un conocimiento de la lengua inglesa a nivel intermedio en sus vertientes gramatical y léxica, de tal forma que sean capaces de comprender textos orales y escritos, así como de expresar de forma oral información básica para comunicarse en situaciones y contextos cotidianos. Asimismo, el conocimiento de la lengua inglesa a este nivel les permitirá abordar lecturas de fuentes bibliográficas de su ámbito formativo que se hayan escritas en lengua inglesa y que pueden ser necesarias para su futuro desarrollo profesional.</p>
<p>3.2. Relación con otras asignaturas</p> <p>Dentro del mismo módulo, la asignatura está ampliamente relacionada con la asignatura de Didáctica de la Lengua Extranjera (Inglés). El mismo proceso de aprendizaje de la lengua inglesa por parte del alumno será de gran utilidad para entender las teorías básicas de la asignatura de Didáctica.</p> <p>Además, la asignatura sirve de fundamento práctico para aquellos alumnos que de forma opcional cursen la asignatura de Recursos Didácticos de la Lengua Inglesa del Módulo de Formación Complementaria.</p>

3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)

Es esencial que los alumnos posean las destrezas básicas en lengua inglesa para seguir las clases sin dificultad. El nivel mínimo recomendable es A-2. Las clases se desarrollarán en inglés.

3.4. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales

En conformidad con el **Estatuto del Centro Universitario de Magisterio Escuni**, la asistencia a clase es obligatoria, siendo de aplicación el **art. 77**: *“La no participación comprobada de un alumno en las actividades académicas que se establezcan para las materias que está cursando, podrá llevar consigo la pérdida del derecho a la evaluación continua y prueba final en la asignatura, cuando las faltas equivalgan al tercio de horas asignado a la asignatura”*.

Esta norma se aplicará, en sentido estricto, para la 1ª convocatoria, conservando el derecho a la prueba final de la 2ª convocatoria.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Conseguir una competencia comunicativa en lengua inglesa en un nivel de uso intermedio en cada una de las destrezas lingüísticas a través de una serie de actividades y tareas basadas en diferentes contextos y situaciones de la vida real.
2. Desarrollar la participación activa en clase y el sentido de autonomía y responsabilidad en el propio proceso de aprendizaje.
3. Fomentar el interés y el acercamiento de los alumnos hacia los contextos socioculturales de los países de habla inglesa.

5. COMPETENCIAS¹

5.1 Competencias generales

CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 años.

CG3. Conocer los fundamentos, principios y características de la Educación Primaria.

CG4. Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa.

5.2. Competencias transversales

CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT14. Aplicar el uso oral y escrito de una lengua extranjera en el desarrollo de la titulación.

5.3. Competencias específicas

CM8.7.5. Expresarse, oralmente y por escrito, en una Lengua Extranjera.

CM8.8.3. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

CM8.8.4. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

¹ La numeración de las competencias se ha extraído de la Memoria Verificada del Grado en Maestro en Educación Primaria.

6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

BLOQUE I: Personal information

Temas: Give personal information spontaneously, in real-life spoken contexts. Spell any part of their name. Everyday lives and activities. Education. Interests.

BLOQUE II: Work and Hobbies

Temas: Free time activities; Job applications and qualifications; Giving advice about job interviews; Letter of application.

BLOQUE III: City life. Houses.

Temas: Environmental problems; Talking about global warming. At home. Eating out.

BLOQUE IV: Free time

Temas: Family life. Countryside. Geography of the world.

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

8. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

8.1. Métodos y criterios de evaluación

A lo largo del semestre, cada alumno será evaluado en relación a la superación y entrega de lo que a continuación se detalla:

- Dos redacciones sobre los temas sugeridos desde el comienzo de las clases, para poder evaluar la habilidad del *writing*.
- Presentación oral. El alumno deberá hacer una exposición oral sobre algún tema propuesto por el profesor.
- Participación en las actividades de aula, seminarios, actividades prácticas... En el caso de que alguna actividad no fuera presentada, o no estuviera realizada adecuadamente, se deberá hablar con el profesor, que será quien establezca el procedimiento a seguir.
- Examen final dividido en cuatro bloques: English in Use, Listening, Writing y Speaking, y siguiendo el calendario de exámenes marcado desde Jefatura de Estudios.
- Si la asignatura no es superada en la 1ª convocatoria, el alumno se presentará al examen de la 2ª convocatoria con las partes del examen de la 1ª no aprobadas. El resto de calificaciones se guardarán para hacer la media para la calificación final del curso.

Para aplicar los porcentajes y poder llegar a obtener una calificación final positiva, se exigirá que estén aprobados, al menos, los bloques cuyo porcentaje sea igual o superior al 25%.

La asistencia a clase es obligatoria. La falta a más de un tercio de las clases presenciales negará la posibilidad de examinarse en la 1ª convocatoria.

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

8.2. Porcentajes de la calificación final

TÉCNICA	ASPECTOS QUE SE EVALÚAN	CRITERIOS	PESO
Pruebas finales	CT14	Correcta adecuación en conceptos y contenidos.	50%
Proyectos/trabajos escritos	CT14 CM8.7.5	Adecuación y rigor a la hora de seguir las pautas marcadas por el profesor en cada fase de elaboración del trabajo. Disposición coherente y ordenada del contenido.	10%
Debate/Exposición trabajos	CT1, CT10, CT14 CM8.7.5	Fluidez, coherencia y precisión en el uso de la lengua oral Funcionamiento grupal correcto.	10%
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	CG4 CT1, CT10, CT14 CM8.8.3	Tener realizadas las actividades fijadas con antelación para el desarrollo del seminario.	25%
Otros	CG2, CG3 CT1 CM8.8.4	Presencia activa y positiva en todas las sesiones.	5%

9. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA

Semana	Bloques temáticos /Temas	Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
1ª	Presentación de la asignatura BLOQUE I: Tema: Personal information	Exposición de contenidos, metodología y evaluación.	1,5	4
		Introducción al tema a través de una actividad oral.	2	
		Actividades escritas y de lectura con todo el grupo.	1	
2ª, 3ª	Tema: You live and learn	Introducción al tema a través de una actividad escrita en grupo.	4	12
		Actividades prácticas y exposición por parte de los alumnos.	4	

4 ^a	Tema: Holiday adventures	Introducción al tema a través de una actividad oral.	1,5	7
		Orientación de procesos de trabajo en grupo	1	
		Exposiciones orales individuales y realización de ejercicios prácticos	2	
5 ^a , 6 ^a , 7 ^a	BLOQUE II: Tema: Places of interest. Tema: What a bargain!	Introducción al tema a través de una actividad de lectura comprensiva y realización de ejercicios prácticos.	4	10
		Exposiciones orales individuales y realización de ejercicios prácticos	3	
		Introducción al tema a través de un ejercicio de comprensión oral y realización de ejercicios prácticos	3	10
			Exposiciones orales y realización de ejercicios prácticos	
8 ^a , 9 ^a , 10 ^a	BLOQUE III: Tema: Food and drink Tema: Close to nature	Introducción al tema a través de dinámica "brain storm" y realización de ejercicios prácticos	4	10
		Exposiciones orales y realización de ejercicios prácticos	3	
		Introducción al tema a través de un ejercicio de comprensión oral y realización de ejercicios prácticos	3	10
			Exposiciones orales y realización de ejercicios prácticos	
11 ^a , 12 ^a	BLOQUE IV: Tema: Free time Tema: Entertainment	Introducción al tema a través de dinámica "brain storm" y realización de ejercicios prácticos	2,5	6
		Exposiciones orales y realización de ejercicios prácticos	2	
		Introducción al tema a través de un ejercicio de comprensión oral y realización de ejercicios prácticos	2,5	6
			Exposiciones orales y realización de ejercicios prácticos	

13ª, 14ª		Repaso de los bloques I y II	2	5
		Ejercicios de refuerzo de las destrezas lingüísticas para la adquisición de las competencias de la asignatura	2,5	
		Repaso de los bloques III y IV	2	5
		Trabajo autónomo tutorizado	2,5	

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS DE CONSULTA

10.1. Bibliografía recomendada

Kenny, N and Kelly, A. (2007). *Ready for PET. Coursebook*. London: Macmillan exams.
Murphy, R. (1996) *English Grammar in Use*. Cambridge: CUP.
Thornbury, S. (2004). *Natural Grammar*. Oxford: OUP.
Vince, M. (2008). *English Grammar in Context, Intermediate*. London: Macmillan.

10.2. Bibliografía complementaria

Alexander, L.G. (1997). *Longman English Grammar Practice* Harlow: Longman.
Huddleston, R. (1988). *English Grammar: an Outline*. Cambridge: CUP.
Hurford, J. and Heasley, B. (1983). *Semantics: A Coursebook*. Cambridge: CUP.
Leech, G. and Svartvik, J. (1986). *A Communicative Grammar of English*. Harlow: Longman.
McCarthy, M. (Ed.) (1995). *Word Selector*. Cambridge: CUP.

10.3. Recursos digitales y otros

BBC www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/
BRITISH COUNCIL <https://www.britishcouncil.org/>

NOTA: Los enlaces están revisados a comienzo de curso, pero la continua evolución de la web puede dar lugar a que algunos de ellos puedan cambiar, o a lo largo del curso haya que añadir otros.