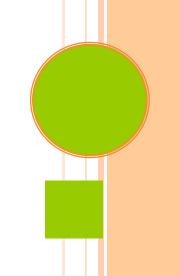
ESCUMAGIA

ESCUELA DE MAGIA PARA EDUCADORES ESCUNI

La magia es un puente que te permite ir del mundo visible hacia el invisible. Y aprender las lecciones de ambos mundos

Centro Universitario de Magisterio ESCUNI



ESCUMAGIA: ESCUELA DE MAGIA PARA EDUCADORES

"Las palabras mágicas son: amor, humor y libertad." Juan Tamariz

ATENTOS, COMIENZA YA EL ESPECTÁCULO...

ESCUMAGIA escuela de magia para educadores de ESCUNI nace en el año 2015 con la intención de construir un puente entre el mundo de la educación y el mundo de la magia y la ilusión.

LA MAGIA COMO RECURSO

El objetivo principal de la escuela de magia ESCUMAGIA, a través de su programa de formación, es iniciar a actuales o futuros educadores en el arte del ilusionismo y de la magia.

La iniciación en el arte del ilusionismo concebido como un nuevo y magnífico recurso didáctico contribuye a combatir el miedo escénico ayudándonos a enfrentarnos a nuestro público (alumnos/padres/educandos/compañeros) de una forma cercana, atractiva y "mágica".

Como docentes o educadores destacamos las posibilidades que brinda la magia para explicar, para reforzar competencias y conceptos. Influir, igualmente, en la mejora del pensamiento y del conocimiento desde las materias curriculares que se imparten en las instituciones educativas o centros de formación, afianzando la dimensión intelectual y emocional de aprender a pensar y de aprender a sentir. Contribuimos a favorecer la autoestima, el autoconcepto positivo. Es fundamental destacar el interés, la motivación de nuestros alumnos al emplear la gamificación "mágica" como forma de aprendizaje aplicable a distintas áreas y favorecedora del desarrollo de competencias.

La magia contribuye igualmente al crecimiento personal, a ganar confianza en uno mismo, a mejorar las relaciones interpersonales, las habilidades de oratoria, la autoestima, y un sinfín de acciones más.

Por qué incorporar la magia al AULA

Motivación: Es importante que el docente sepa captar la atención de sus alumnos. Mediante la magia se conseguirá que las clases sean más divertidas y dinámicas, creando en el alumno un mayor grado de atención, participación y de incentivación en el aprendizaje.

Introducción temas de interés: con la magia se pueden introducir distintos temas de diferentes asignaturas con la ayuda de efectos mágicos. De esta manera se generará un mayor grado de implicación por parte de los alumnos.

Descanso o talleres alternativos: La magia es un recurso "polivalente". Podremos realizar talleres o dinámicas en las cuales mediante la magia los alumnos trabajarán las distintas áreas y competencias.

Elemento de mediación: Cuando encontramos un conflicto en la clase o comportamientos disruptivos la magia puede realizar la función de "mediadora". El maestro puede realizar un efecto de magia a los alumnos que hayan tenido el altercado y que los dos cooperen para encontrar la solución o hacer reflexionar al que muestre un comportamiento inadecuado mediante efectos mágicos. Así se provocará la sorpresa para la búsqueda de la solución y se promoverá la empatía.

Método de relajación: La magia puede servir para crear un clima de relajación en el entorno de la clase. El efecto mágico capta la atención y requiere concentración y silencio.

La magia como didáctica: Se podrá utilizar la magia para trabajar distintas áreas: Plástica "bricomagia" (construcción de los propios elementos mágicos), Ciencias Naturales "magiciencia" (la magia como refuerzo en el área de ciencias que podría incluir "ecomagia" magia con materiales reciclados), Matemáticas "matemagia" (la magia de los números), Lengua "magilengua" (desarrollo de la expresión oral y escrita, organización de ideas).

Creatividad del alumno y del docente: La magia hace pensar a nuestros alumnos, plantearse el cómo es ese juego de magia y cuales pueden ser las posibles soluciones, trabajan la memoria y desarrollan su creatividad al máximo. Para el docente es una herramienta para poner a prueba a sus alumnos, ejercitando, potenciando y poniendo en valor su capacidad inventiva e imaginativa.

Cómo incide en el educador y en el alumno

Mejora la **r**elación profesor alumno: Mediante la magia se crea un clima más cercano entre alumno - profesor, un clima "mágico" que potencia la empatía entre ambos.

Mejora la imagen del maestro: el alumno se sentirá especial, diferente al tener un "profesor mago"

El alumno mejora su rendimiento académico y personal: su pensamiento matemático, la expresión oral, la comunicación escrita, la motricidad, el miedo escénico, la autoestima entre otros muchos aspectos.

Qué competencias favorece la magia

Comunicación lingüística: dominio de destrezas comunicativas con capacidad de comprensión crítica

Competencia Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología: desarrollo de distintos aspectos de la magia en los que es fundamental la explicación de conceptos matemáticos y científicos.

Competencia **d**igital: básica para la puesta en escena, música, efectos, vídeo, programa.

Aprender a aprender: valoración del aprendizaje como herramienta social.

Competencias **s**ociales y **c**ívicas: desarrollo de valores críticos y adquisición de destrezas de análisis social utilizando la magia como medio.

Sentido de iniciativa y espíritu **e**mprendedor: desarrollo de la autonomía personal, valoración del entorno social a través de la puesta en escena de los efectos mágicos.

Conciencia y **e**xpresiones culturales: conocimientos sobre la historia de la magia, respeto por las diferencias y valoración de la interculturalidad en la magia.

Programa de formación

CURSO LA MAGIA COMO RECURSO DIDÁCTICO

Destinatarios

Maestros en ejercicio, pedagogos, formadores de empresa, monitores o coordinadores de Tiempo Libre, alumnos de magisterio y de ciclo formativo

Los **objetivos** específicos que se persiguen son:

- Conocer las bases del ilusionismo.
- Desarrollar la creatividad.
- Capacitar al profesorado para utilizar la magia en el aula.
- Aprender técnicas de prestidigitación.
- Ejecutar números mágicos.
- Comprender la psicología en el desarrollo y presentación de trucos de magia.

En este curso se verán las distintas **ramas** de la magia:

♣ Cartomagia: magia con cartas

♣ Micromagia: elásticos, monedas

Mentalismo: Telekinesis, telepatía

Magia de Salón

Pantomima

Mnemotecnia

La **metodología** se caracteriza por ser especialmente activa y práctica.

Temporalización: martes y jueves: de 17,30 a 19,30 Son 40 sesiones de 1 hora.

| Febrero | 7 y 9 | 14 y 16 | 21 y 23 | 28 |
|---------|----------|---------|---------|---------|
| Marzo | 2, 7 y 9 | 14 y 16 | 21 y 23 | 28 y 30 |

| Abril | 4 y 6 | 18 y 20 | Gala |
|-------|-------|---------|------|
| | | | |

Lugar: Escuela Universitaria de Magisterio ESCUNI

Certificado por ESCUNI y la Escuela de Magia 'PAM'

Requisitos para acceder a la certificación: el alumno deberá realizar los trabajos que a lo largo del curso se soliciten y que tienen que tener la calificación de Apto. Se tiene que haber cumplido un mínimo del 85% de asistencia.

Número de asistentes: el curso se desarrollar con un mínimo de 15 asistentes y hasta un máximo de 30

Precio: 80€ alumnos y antiguos alumnos de ESCUNI. Resto de participantes 100€

Admisión: Se realizará antes del 1 de febrero en Administración, por orden de inscripción.

Coordinación y docencia:

Coordinadora: Concha García Diego: Profesora de la Escuela de Magisterio ESCUNI

Mago y educador: Mago Rasty: Álvaro Rodríguez Pérez es profesor y director de metodología en escuela de magia "Magia PAM". Miembro del CIP (Círculo de ilusionistas profesionales). Lleva desde el año 2000 trabajando de mago en distintas instituciones sociales y educativas e impartiendo cursos, realizando talleres y galas sobre el mundo de la magia y el ilusionismo. Estudiante de Grado de Primaria en ESCUNI.

TALLER DE MAGIA PARA EDUCADORES

Convocado el segundo taller en Escuni

TALLER DE MAGIA PARA NIÑOS

En elaboración

Ahora ya estamos preparados...;;;;ABRACADABRA HÁGASE LA MAGIA!!!