

ASIGNATURA

**RECURSOS DIDÁCTICOS EN LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)**

3º

### 1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

1.1. Asignatura	Recursos Didácticos en Lengua Extranjera (Inglés)		
1.2. Titulación	Grado en Maestro en Educación Primaria	1.3. Código	800466
1.4. Módulo Plan de estudios	Formación Complementaria	1.5. Materia	Didácticas Específicas
1.6. Tipo/ Carácter	Optativa	1.7. Curso de titulación	3º
1.8. Semestre	Quinto/Sexto	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Horas presenciales	60 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

### 2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE

2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Mariví Machuca Garrido	308	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	mmachuca@escuni.es	campusvirtual.escuni.es

### 3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

#### 3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión

Esta asignatura pretende proporcionar al futuro maestro recursos y técnicas necesarias para llevar a cabo la enseñanza de la lengua inglesa en el aula de Primaria desde un enfoque comunicativo que engloba el aprendizaje de las cuatro destrezas (escuchar-leer-escribir-hablar).

Con esta asignatura se dotará a los alumnos de toda una serie de destrezas y habilidades prácticas para diseñar, seleccionar y hacer uso de un amplio número de recursos en la enseñanza del inglés en el aula de Primaria, así como para reflexionar y evaluar su propio proceso de adquisición de competencias y conocimientos para el desempeño de su futura profesión.

#### 3.2. Relación con otras asignaturas

La asignatura está directamente relacionada con la asignatura de Didáctica de la Lengua Extranjera (Inglés), la cual proporciona los fundamentos teóricos y metodológicos básicos para la mejor comprensión de la misma. Así mismo, la asignatura de Lengua Extranjera (inglés) es esencial para la participación activa del alumno en clase, y, lógicamente, para la consecución de los objetivos específicos de esta asignatura.

### 3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)

Es esencial que los alumnos y alumnas posean las destrezas básicas en lengua inglesa para seguir las clases sin dificultad. Para ello, se recomienda un nivel de inglés correspondiente al B1.

Las clases se desarrollarán íntegramente en inglés.

### 3.4. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales

En conformidad con el **Estatuto del Centro Universitario de Magisterio Escuni**, la asistencia a clase es obligatoria, siendo de aplicación el art. 77: *“La no participación comprobada de un alumno en las actividades académicas que se establezcan para las materias que está cursando, podrá llevar consigo la pérdida del derecho a la evaluación continua y prueba final en la asignatura, cuando las faltas equivalgan al tercio de horas asignado a la asignatura”*.

Esta norma se aplicará, en sentido estricto, para la 1ª convocatoria, conservando el derecho a la prueba final de la 2ª convocatoria.

## 4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Adquirir conocimientos, técnicas y recursos que permitan desarrollar con efectividad la enseñanza del inglés en el aula de Primaria, usando la lengua extranjera como vehículo de comunicación y enseñanza.
2. Conocer el uso de las distintas técnicas, recursos y estrategias para la planificación, utilización y evaluación de materiales didácticos.
3. Elaborar materiales y recursos didácticos propios que permitan atender las necesidades lingüísticas del alumnado de Primaria.

## 5. COMPETENCIAS

### 5.1 Competencias generales

CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 años.

CG4. Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa.

CG8. Diseñar estrategias didácticas adecuadas a la naturaleza del ámbito científico concreto, partiendo del currículo de Primaria, para las áreas de Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Matemáticas, Lengua, Música, Plástica y Visual y Educación Física.

### 5.2. Competencias transversales

CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT14. Aplicar el uso oral y escrito de la lengua extranjera en el desarrollo de la titulación.

### 5.3. Competencias específicas

CM.8.7 Conocer los fundamentos de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las Ciencias del Lenguaje y la Comunicación.

CM.8.7.5 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

CM.8.8 Valorar distintas estrategias metodológicas adecuadas a las diferentes áreas de conocimiento en Lengua y la Literatura.

CM.8.8.5 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

CM.8.13 Aplicar los conocimientos científicos al hecho educativo, profundizando en el ámbito didáctico disciplinar en diversos campos del saber, dirigidos especialmente a la resolución de problemas de la vida diaria.

CM.8.13.5 Conocer el uso de determinados recursos didácticos relevantes para la enseñanza de la Lengua Extranjera.

### 6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

BLOQUE I: English language teaching materials and resources in Primary Education.

Tema 1: Introductory issues in classroom management.

Tema 2: Principle criteria for language learning materials use: course books, supplementary materials, producing your own material.

BLOQUE II: Criteria for development, evaluation and adaptation of materials.

Tema 3: Why, when and how to use songs, nursery rhymes and chants in the EFL classroom.

Tema 4: Why, when and how to use games in the EFL classroom.

Tema 5: Why, when and how to use stories in the EFL classroom.

BLOQUE III: Technology and language teaching and learning

Tema 6: Importance of technology in the Primary language classroom

Tema 7: IT resources and materials: graded and authentic materials.

Tema 8: Use of technology for creating activities.

BLOQUE IV: Adapting, creating and editing material and resources to identify the most relevant elements in a lesson plan

### 7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, etc.

Durante el desarrollo de las distintas sesiones, se hará especial hincapié en el lado más práctico de la asignatura y en la participación, tanto individual como colectiva, de los alumnos.

## 8. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

### 8.1. Métodos y criterios de evaluación

Los alumnos deberán realizar las siguientes tareas para superar la asignatura:

- Diseño y planificación de sesión práctica: creación de recursos y materiales adecuados y con distintos niveles de dificultad.
- Diseño de actividades apropiadas para presentación al grupo.
- Informe escrito final de reflexión y valoración de sesiones prácticas.

Además, se valorará la participación activa, la aportación de ideas, opiniones y sugerencias lo más pertinentes y ajustadas a los objetivos, competencias y contenidos del curso.

Para aprobar la asignatura es imprescindible tener superadas las “Pruebas finales”, así como cualquier parte evaluable que tenga asignado un porcentaje igual o superior a 25%

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

### 8.2. Porcentajes de la calificación final

TÉCNICA	ASPECTOS QUE SE EVALÚAN	CRITERIOS	PESO
Pruebas finales	CG2, CG4, CG8	Seguimiento de un marco lógico y metodológico de acuerdo con los contenidos y objetivos de la asignatura.  Adecuación y pertinencia de los contenidos y el nivel al aula de inglés de Primaria.  Proceso de selección, adaptación y elaboración de los materiales para las actividades.  Creatividad tanto en el fondo, la forma y el método del trabajo.	50%
Proyectos/trabajos escritos	CT1, CT10, CT14	Funcionamiento grupal correcto.  Adecuación y rigor a la hora de seguir las pautas marcadas por el profesor en cada fase de elaboración del trabajo.  Elección, adaptación y uso de recursos y materiales actuales, variados, pertinentes y creativos.  Disposición coherente y ordenada del contenido.  Creatividad en la elección, elaboración y uso de los materiales y recursos.	15%
Debate/Exposición trabajos	CM8.7.5, CM8.8.5	Claridad en la presentación de contenidos.  Capacidad comunicativa oral en lengua inglesa.  Seguimiento de un marco lógico en las actividades para la consecución de ejercicios.  Creatividad en la elección, elaboración y uso de los materiales y recursos.	15%

Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	C.M8.13.5, CM8.8.5	Adecuación de las actividades propuestas, el nivel y los objetivos marcados. Preparación del trabajo previo (lecturas, esquemas...) Pertinencia en las intervenciones.	15%
Otros (actitud y participación)	CT1	Intervención activa en clase y, sobre todo, en las sesiones prácticas.	5%

## 9. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA

Semana	Bloques temáticos /Temas	Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
1-3	<b>BLOQUE I</b> Tema 1: Introductory issues in classroom management. Tema 2: Principle criteria for language learning materials use: course books, supplementary materials, producing your own material.	Clase magistral/Exposición de contenidos	4	10
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	5	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	6	
		Otras actividades		
4-6	<b>BLOQUE II</b> Tema 3: Why, when and how to use songs, rhymes and chants in the EFL classroom. Tema 4: Why, when and how to use games in the EFL classroom. Tema 5: Why, when and how to use stories in the EFL classroom.	Clase magistral/Exposición de contenidos	3	35
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	7	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	5	
7-10	<b>BLOQUE III</b> Tema 6: Importance of technology in the primary language classroom Tema 7: IT resources and materials: graded and authentic materials. Tema 8: Use of technology for creating activities.	Clase magistral/Exposición de contenidos	3	25
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	12	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	5	
		Otras actividades		

11-14	BLOQUE IV Tema 9: Identifying the most relevant elements of a lesson plan.	Clase magistral/Exposición de contenidos	2	15
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	4	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	2	
		Otras actividades	2	

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

## 10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS DE CONSULTA

### 10.1. Bibliografía recomendada

Halliwell, S. (1992). *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman Handbooks for Language Teachers  
 McGrath, I. (2002). *Materials Evaluation and Design for Language Teaching*. Edinburgh: Edinburgh University Press  
 Slattery, M. & Willis, J. (2001). *English for Primary Teachers*. Oxford: Oxford University Press.  
 Wilson, A. & Scanlon, J. (2011). *Language Knowledge for Primary Teachers, 3rd edition*. David Fulton Publishers.

### 10.2. Bibliografía complementaria

Ellis, G., Brewster, J. & Mohammed, S. (1991). *Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Penguin Books Ltd.  
 Graham, C. (2006). *Creating Chants and Songs*. Oxford: Oxford University Press.  
 Read, C. (2008). *500 Activities for the Primary Classroom*. Oxford: Macmillan Heinemann.  
 Wright, A. (2001). *Art and Crafts with children*. Oxford: Oxford University Press.

### 10.3. Recursos digitales y otros

<https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-teens/resources>  
<http://tv.disney.go.com/playhouse/grown-ups/educators/>  
<http://www.apples4theteacher.com/>  
<http://www.busyteacher.org>  
<http://www.kizclub.com/index.html>  
<http://www.readingrockets.org/>  
<http://.educa.madrid.org>  
<http://.language-worksheets.com/Fichasprimaria.html>