

ASIGNATURA	LENGUA ESPAÑOLA	3º
------------	------------------------	----

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
1.1. Asignatura	Lengua Española		
1.2. Titulación	Grado en Maestro en Educación Primaria	1.3. Código	800442
1.4. Módulo Plan de estudios	Didáctico Disciplinar	1.5. Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas
1.6. Tipo/ Carácter	Obligatoria	1.7. Curso de titulación	3º
1.8. Semestre	Quinto/Sexto	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Horas presenciales	60 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE				
2.1. Profesor	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Elvira González García	308	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	egonzalez@escuni.es	campusvirtual.escuni.es

3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
<p>3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión</p> <p>El lenguaje es una herramienta extraordinaria de comunicación que ha logrado situar al ser humano en la cúspide de la pirámide evolutiva. El uso correcto de esta herramienta es imprescindible para que el alumno de primaria sea capaz de llevar a cabo su proceso de sociabilización, en primer lugar, y de adquirir los conocimientos necesarios para su desarrollo evolutivo. El maestro de Primaria debe ser consciente de la importancia de una correcta adquisición de los conocimientos lingüísticos por parte de sus alumnos y de la necesidad de que los discentes utilicen con precisión el lenguaje tanto en la vida escolar como en su vida social en general.</p> <p>El propio maestro debe estar íntimamente convencido de la importancia del lenguaje, pues esta asignatura es la única de la que puede decirse que rebasa con creces los límites del aula, ya que se utiliza en absolutamente todas las situaciones de la vida. Un uso correcto del lenguaje por parte del profesor será fundamental para que los alumnos lo aprendan bien y asimilen que es imprescindible para el éxito personal y social de cada uno de ellos. El profesor ha de recordar, además, que el lenguaje es su principal útil profesional.</p>

3.2. Relación con otras asignaturas

Esta asignatura está directamente relacionada con la Didáctica de la Lengua.

3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)

Esenciales: Conocimiento de la lengua oral y escrita adecuado a los niveles educativos que los alumnos han superado anteriormente.

Recomendados. Conocimientos lingüísticos adecuados para que los alumnos se expresen con corrección, tanto de modo oral como escrito.

3.4. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales

En conformidad con el **Estatuto del Centro Universitario de Magisterio Escuni**, la asistencia a clase es obligatoria, siendo de aplicación el **art. 77**: "La no participación comprobada de un alumno en las actividades académicas que se establezcan para las materias que está cursando, podrá llevar consigo la pérdida del derecho a la evaluación continua y prueba final en la asignatura, cuando las faltas equivalgan al tercio de horas asignado a la asignatura".

Esta norma se aplicará, en sentido estricto, para la 1ª convocatoria del curso, conservando el derecho a la prueba final de la 2ª convocatoria.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Descubrir la importancia de la comunicación en el comportamiento social del ser humano.
2. Destacar el papel del lenguaje en todo proceso de comunicación.
3. Adquirir un conocimiento preciso del idioma propio, adecuado para que el alumno pueda comunicarse con los demás y también para la adquisición de conocimientos en su etapa escolar.
4. Fomentar la correcta utilización del lenguaje oral y escrito.

5. COMPETENCIAS

5.1 Competencias generales

CG1. Conocer el proceso evolutivo en el desarrollo biológico y psicológico en la etapa de 6 a 12 años.

CG2. Entender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años.

CG6. Saber y aplicar técnicas para la recogida de información a través de la observación u otro tipo de estrategias en procesos de investigación, evaluación e innovación.

5.2. Competencias transversales

CT4. Activar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CT6. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT8. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

5.3. Competencias específicas

CM 8.7.1. Comprender los principios básicos de las Ciencias del Lenguaje y la Comunicación.

CM 8.7.4. Hablar, leer y escribir correctamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

CM 8.8.2. Fomentar la lectura y animar a escribir.

6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

BLOQUE I: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.

Tema 1.- Comunicación y Lenguaje. Elementos de la comunicación. Funciones del lenguaje. La doble articulación del lenguaje. Código y signos. El signo lingüístico. Niveles de análisis lingüístico.

BLOQUE II: NIVEL FÓNICO

Tema 2.- Fonología y Fonética. Unidades segmentales y suprasegmentales. Los segmentos vocálicos: clasificación. Diptongo, hiato, triptongo. Los segmentos consonánticos: clasificación. La sílaba.

Tema 3.- Unidades suprasegmentales. El acento. Sílaba tónica y átona. Clasificación de las palabras según el acento. La entonación. Grupo fónico, pausa, tonema.

BLOQUE III: NIVEL MORFOLÓGICO

Tema 4.- Morfología: estructura de las palabras.

Tema 5.- Morfología: clases de palabras.

BLOQUE IV: NIVEL SINTÁCTICO

Tema 6.- El sintagma: clases y funciones. La oración y sus distintas clasificaciones. El análisis sintáctico.

BLOQUE V: NIVEL SEMÁNTICO

Tema 7. Concepto de Semántica. Relaciones entre los componentes del signo lingüístico: homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia. El campo léxico y el semántico. Los cambios de significado.

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

8. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

8.1. Métodos y criterios de evaluación

Para aprobar la asignatura es imprescindible tener superadas las "Pruebas finales".

Es requisito mínimo para superar la prueba o pruebas escritas realizarlas con el nivel de ortografía y redacción adecuados.

La asistencia a clase es obligatoria. La falta a más de un tercio de las clases presenciales negará la posibilidad de examinarse en la primera convocatoria del curso.

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular, tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

8.2. Porcentajes de la calificación final			
TÉCNICA	ASPECTOS QUE SE EVALÚAN	CRITERIOS	PESO
Pruebas finales	CG1., CG2. CM8.7.1, CM8.7.4.	Se valorará tanto el conocimiento teórico como la corrección de la expresión escrita.	50%
Proyectos/trabajos escritos	CG6. CM8.8.2.	Se valorará la originalidad, la competencia en la búsqueda de fuentes y la corrección de la expresión escrita.	15%
Debate/Exposición trabajos.	CT4., CT6.	Se valorará la correcta expresión oral.	15%
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	CT8.	Se valorará la asistencia, participación y realización de tareas.	15%
Otros		Se valorará la asistencia y participación.	5%

9. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA				
Semana	Bloques temáticos /Temas	Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
1	Presentación de la asignatura.	Clase magistral/ Exposición de contenidos		
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	1	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	2	
		Otras actividades	1,5	2
2-3	BLOQUE I: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE. Tema 1.- Comunicación y Lenguaje. Elementos de la comunicación. Funciones del lenguaje. La doble articulación del lenguaje. Código y signos. El signo lingüístico. Niveles de análisis lingüístico.	Clase magistral/Exposición de contenidos	3	2
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	3	7
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	3	2
		Otras actividades		

4-5	<p>BLOQUE II: NIVEL FÓNICO</p> <p>Tema 2.- Fonología y Fonética. Unidades segmentales y suprasegmentales. Los segmentos vocálicos: clasificación. Diptongo, hiato, triptongo. Los segmentos consonánticos: clasificación. La sílaba.</p> <p>Tema 3.- Unidades suprasegmentales. El acento. Sílaba tónica y átona. Clasificación de las palabras según el acento. La entonación. Grupo fónico, pausa, tonema</p>	Clase magistral/Exposición de contenidos	2	2
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	2	7
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	2	2
		Otras actividades	3	5
6-9	<p>BLOQUE III: NIVEL MORFOLÓGICO</p> <p>Tema 4.- Morfología: estructura de las palabras.</p> <p>Tema 5.- Morfología: clases de palabras.</p>	Clase magistral/Exposición de contenidos	4	5
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	10	47
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	2
10-13	<p>BLOQUE IV: NIVEL SINTÁCTICO</p> <p>Tema 6.- El sintagma: clases y funciones. La oración y sus distintas clasificaciones. El análisis sintáctico.</p>	Clase magistral/Exposición de contenidos	4	2
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	10	4
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	1
14	<p>BLOQUE V: NIVEL SEMÁNTICO</p> <p>Tema 7. Concepto de Semántica. Relaciones entre los componentes del signo lingüístico: homonimia, polisemia, sinonimia, antonimia. El campo léxico y el semántico. Los cambios de significado.</p>	Clase magistral/Exposición de contenidos	1	
		Otras actividades	3,5	

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS DE CONSULTA

10.1. Bibliografía recomendada

- Alarcos Llorach, E. (1969). *Gramática estructural*. Madrid: Gredos.
- Bosque, I. y Demonte, V. (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- Carratalá, E. (1985). *Morfosintaxis del castellano actual*: Barcelona: Labor universitaria.
- Fernández López, S. (1980). *Didáctica de la gramática*. Madrid: Narcea.
- Gómez Torrego, L. (2012). *Hablar y escribir correctamente* 4ª ed. Madrid: La Muralla.
- Gómez Torrego, L. (1997). *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.
- Gómez Torrego, L. (2007). *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid: SM.
- Gómez Torrego, L. (2007). *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid: SM.
- Gómez Torrego, L. (2000). *Ortografía de uso del español actual*. Madrid: SM.
- López Quero, A. (2006). *Teoría y práctica del análisis sintáctico de la Secundaria* (3ª edición). Granada: Port Royal.
- López Quero, S y A. (2004). *Descripción gramatical del español. Didáctica del análisis sintáctico*. Granada: Port Royal.
- Prado Aragonés, J. (2011). *Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI*, 2ª ed. Madrid: La Muralla.
- Quilis, A y Fernández, J.A. (1999). *Curso de fonética y fonología españolas*. Madrid: C.S.I.C.
- RAE y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. (2010). *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid: Espasa Calpe.

10.2. Bibliografía complementaria

DICCIONARIOS

- Casares, J. (1997). *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Moliner, M. (2003). *Diccionario de uso del español*. Madrid: Gredos.
- RAE. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- RAE (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana.
- Seco, M. (1998). *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- Seco, M., Andrés, O. y Ramos, G. (2011). *Diccionario del español actual*. Madrid: Aguilar.
- Seco, M., Andrés, O. y Ramos, G. (2000). *Diccionario abreviado del español actual*. Madrid: Aguilar.

10.3. Recursos digitales y otros

www.rae.es (Diccionario de la lengua española y diccionario panhispánico de dudas. Tienen la ventaja sobre la edición en papel de estar actualizados. Además, el DRAE incluye en los verbos su conjugación).

<http://www.vicentellop.com>. Interesante página sobre la Lengua castellana.

<http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2001/sonidos/index.html>. Explicación a través de imágenes dinámicas y sonidos, de los fonemas y sonidos de varias lenguas de España. Se localiza fácilmente como "Los sonidos del habla" o "Phonospain".

<http://www.elcastellano.org>. Portal con contenidos variados sobre la Lengua castellana.

<http://www.neuronilla.com/documentate/articulos/57-creatividad-tecnicas-y-actividades/376-tecnicas-para-el-desarrollo-en-el-lengua-oral-escrito-y-la-expresion-oral-y-dramatica-mec>

<http://www.fundeu.es/> Eficaz para consultas y resolución de dudas lingüísticas.

NOTA: La continua evolución de la web puede dar lugar a que algunos de estos enlaces hayan cambiado, o a lo largo del curso haya que añadir otros.

