

ASIGNATURA

**FUNDAMENTOS Y DIDÁCTICA DE LA HISTORIA**

3º

### 1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

1.1. Asignatura	Fundamentos y Didáctica de la Historia		
1.2. Titulación	Grado en Maestro en Educación Primaria	1.3. Código	800439
1.4. Módulo Plan de estudios	Didáctico Disciplinar	1.5. Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales
1.6. Tipo/ Carácter	Obligatoria	1.7. Curso de titulación	3º
1.8. Semestre	Quinto/Sexto	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Horas presenciales	60 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

### 2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE

2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Amparo Alcaraz Montesinos	305	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	aalcaraz@escuni.es	campusvirtual.escuni.es

### 3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

#### 3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión

De acuerdo con los objetivos para el Grado de Educación Primaria establecidos por la Orden ECI/3857/2007 de 27 de diciembre –B.O.E. nº 312, 29-XII-2008–, se pretende que los Maestros de Educación Primaria adquieran, entre otras, las competencias para conocer las áreas curriculares de la etapa, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. De este modo, al alumno debe ser capaz de diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje; asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida; valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible; reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente; o conocer y aplica en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Para ello, el estudiante debe comprometerse con el autoaprendizaje como instrumento del desarrollo y la responsabilidad profesional.

En sintonía con la mencionada Orden ECI/3857/2007, en lo relativo al Módulo Didáctico Disciplinar, en la Materia Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales se plantea que los futuros maestros sean capaces de, entre otros elementos, comprender los principios básicos y el currículo escolar de las Ciencias Sociales; integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural; desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados.

En suma promover, conocer y emplear adecuadamente los contenidos disciplinares, entre otras, de la disciplina Historia, así como a las teorías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la Historia, y los recursos y actividades relacionadas con esta disciplina para trabajar con alumnos de Primaria.

La asignatura Fundamentos y Didáctica de la Historia, aporta al conjunto de materias del título, desde los planteamientos disciplinares propios de la asignatura y en relación interdisciplinar con otras ciencias, algunos de los contenidos y estrategias que el alumno deberá utilizar en su labor profesional a la hora de guiar a sus alumnos, en el ejercicio de su función como Maestro/a, para poder alcanzar los respectivos objetivos de la Educación Primaria.

### 3.2. Relación con otras asignaturas

Por su propia naturaleza, la asignatura Fundamentos y Didáctica de la Historia, se relaciona estrechamente con las demás asignaturas del Módulo "Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales": Fundamentos y Didáctica de la Geografía, impartida en 2º Curso y Fundamentos y Didáctica de la Historia del Arte, que se imparte en 3º, junto a la que estamos describiendo; aportando al conjunto de las Ciencias Sociales las bases epistemológicas, conceptuales y metodológicas propias de la Historia y de su didáctica y, por tanto, las nociones necesarias para la comprensión del marco espacial en el que se desarrollan los fenómenos sociales –los puramente históricos, pero también los geográficos, artísticos, sociales y culturales en general–, así como las herramientas para analizar las relaciones existentes entre el ser humano y el medio natural y social en el que se encuentra inscrito.

Además esta asignatura también guarda relación con otras asignaturas impartidas en Primer Curso, como Didáctica e Innovación Curricular, Psicología del Desarrollo y Sociología de la Educación.

### 3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)

No se requiere ningún conocimiento de partida, ya que se da por hecho que en etapas educativas anteriores habrán tenido la oportunidad de conocer contenidos propios de las Ciencias Sociales, fundamentalmente de Historia; Geografía e Historia del Arte.

Será de gran ayuda el manejo de Internet y el funcionamiento de la biblioteca.

### 3.4. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales

En conformidad con el **Estatuto del Centro Universitario de Magisterio ESCUNI**, la asistencia a clase es obligatoria, siendo de aplicación el **art. 77**: *"La no participación comprobada de un alumno en las actividades académicas que se establezcan para las materias que está cursando, podrá llevar consigo la pérdida del derecho a la evaluación continua y prueba final en la asignatura, cuando las faltas equivalgan al tercio de horas asignado a la asignatura"*.

Esta norma se aplicará, en sentido estricto, para la 1ª convocatoria del curso, conservando el derecho a la prueba final de la 2ª convocatoria.

#### 4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Conocer los fundamentos teóricos y metodológicos de la Historia.
2. Identificar los periodos de la Historia y los hitos más relevantes de cada una de ellas.
3. Conocer las tendencias historiográficas clásicas y actuales.
4. Identificar los problemas que plantea la dimensión temporal en la construcción de las nociones temporales del alumnado en esta etapa escolar.
5. Reconocer el lugar y la proyección de la Historia en el currículum escolar.
6. Aplicar recursos metodológicos y procedimientos didácticos para la enseñanza de la Historia: diseño de unidades didácticas.
7. Desarrollar una actitud de valoración y respeto hacia el patrimonio histórico y cultural.

#### 5. COMPETENCIAS

##### 5.1 Competencias generales

CG 1. Conocer el proceso evolutivo y psicológico en la etapa de 6 a 12 años.

CG 2. Conocer los procesos de aprendizaje relativos al período 6-12 años

CG 3. Conocer los fundamentos, principios y características de la Educación Primaria.

CG 6. Conocer y aplicar técnicas para la recogida de la información a través de la observación u otro tipo de estrategias en procesos de investigación, evaluación e innovación.

CG 8. Diseñar estrategias didácticas adecuadas a la naturaleza del ámbito científico concreto, partiendo del currículo de Primaria para las áreas de Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Matemáticas, Lengua, Música Plástica y Visual y Educación Física.

##### 5.2. Competencias transversales

CT 1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT 2. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

CT 7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precise.

CT 10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT 13. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el trabajo autónomo.

CT 16. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

### 5.3. Competencias específicas

CM 8.3 Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales ( Historia, Geografía e Historia del Arte)

CM 8.3.1 Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales

CM 8.3.2 Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales

CM 8.3.3 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural

CM 8.4 Valorar distintas estrategias metodológicas adecuadas a las diferentes áreas del conocimiento en Ciencias Sociales.

CM 8.10 Conocer las distintas técnicas y estrategias didácticas en la enseñanza de estas áreas aplicadas a Primaria.

CM 8.12 Diseñar distintas estrategias didácticas adecuadas a cada uno de los tipos de actividades a desarrollar con los estudiantes de Primaria.

## 6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

BLOQUE I: Periodización en Historia. Teoría y método de la Historia: ¿Qué es la Historia? ; ¿Para qué sirve la Historia? ¿Cómo se hace la Historia?

BLOQUE II: Corrientes metodológicas en la historiografía: La historiografía occidental desde la Antigüedad hasta el positivismo. Nuevas corrientes: Materialismo Histórico, escuela de "los Annales" y otras tendencias recientes.

BLOQUE III: Técnicas, métodos y recursos didácticos para la enseñanza de los contenidos sociales y temporales: Libros de Texto; Textos Históricos; Otro tipo de Textos: literarios; Documentos Archivísticos; Hemerográficos; Recorridos didácticos; Medios audiovisuales, de Comunicación y Nuevas Tecnologías. Otros recursos y procedimientos.

BLOQUE IV: La enseñanza-aprendizaje de la Historia: la dimensión temporal: adquisición de nociones temporales y Tiempo Histórico.

BLOQUE V: Diseño y elaboración de modelos y ejemplificaciones didácticas para la enseñanza de la Historia.

## 7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se hará uso de la plataforma Moodle para facilitar las metodologías seguidas en la asignatura.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, elaboración de trabajos: elaboración de unidades didácticas y otros, preparación de debates, etc.

## 8. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

### 8.1. Métodos y criterios de evaluación

La valoración del trabajo del alumno se realizará teniendo en cuenta:

- Su asistencia y participación en todo el proceso enseñanza-aprendizaje donde la reflexión y el diálogo serán fundamentales.
- Su rendimiento en las pruebas escritas.
- Los calidad de los trabajos propuestos:
  - Lecturas.
  - Trabajos individuales y en grupo.
  - Aplicación de procedimientos y recursos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.
  - Exposiciones.

La asistencia a clase es obligatoria. La falta a más de un tercio de las clases presenciales negará la posibilidad de examinarse en la primera convocatoria del curso.

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

## 8.2. Porcentajes de la calificación final

TÉCNICA	ASPECTOS QUE SE EVALÚAN	CRITERIOS	PESO
Pruebas finales	CG2 CT10 CM8.3; CM8.3.1; CM8.10	Expresión escrita y ortografía. Utilización de términos y vocabulario propio de la asignatura. Comprensión de términos básicos de la asignatura. Correcta y razonada ubicación en el tiempo de acontecimientos históricos Comprensión de las principales aportaciones de la historiografía a la didáctica de la Historia a través de textos de éstas o de especialistas en Didáctica de la Historia. Elaborar hipótesis deductivas a través de diversas fuentes de información visuales. Reconocimiento de recursos que podemos utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia. Aplicaciones didácticas a los recursos presentados: textos, visuales, iconográficas.	50%
Proyectos/trabajos escritos	CG1; CG2; CG3; CG8 CT1; CT2; CT10 CM8.3; CM 8.3.1; CM8.3.2; CM8.3.3; CM8.10; CM8.12	Correcta expresión escrita y ortografía. Cuidado de aspectos formales. Adecuación correcta al curso al que se va dirigida la unidad didáctica. Estructura de la unidad didáctica en 6 sesiones. Elementos pautados de cada sesión: objetivos específicos; contenidos de diverso tipo y descripción de las actividades. Actividades que permitan cumplir los objetivos propuestos.	30%

		<p>Uso de recursos de naturaleza diversa, actuales y pertinentes.</p> <p>Valoración de elaboración de material propio.</p> <p>Valoración de uso de otros espacios de aprendizaje fuera del aula.</p> <p>Correcta citación de las fuentes de información utilizadas.</p>	
Debate/Exposición trabajos	CT7; CT10; CT16	<p>Planificación de la intervención de los componentes del grupo.</p> <p>Comunicación del trabajo con fluidez verbal y léxico apropiado y correcto.</p> <p>Uso de recursos de naturaleza diversa, actuales y pertinentes.</p> <p>Profundidad de análisis y reflexión crítica.</p>	10%
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	CG8 CT13; CT16 CM 8.4; CM8.10	<p>Diseño de un itinerario didáctico sobre un espacio elegido y puesta en valor de los elementos patrimoniales seleccionados.</p> <p>Uso de recursos de naturaleza diversa, actuales y pertinentes.</p> <p>Profundidad de análisis y reflexión crítica.</p>	10%

### 9. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA

Semana	Bloques temáticos /Temas	Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
1-3	Bloque I: Periodización en Historia. Teoría y método de la Historia: ¿Qué es la Historia? ; ¿Para qué sirve la Historia?	Clase magistral/Exposición de contenidos	3	16
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	8	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	3	
		Otras actividades	1	
4-5	Bloque II: Corrientes metodológicas en la historiografía.  Temas: La historiografía occidental desde la Antigüedad hasta el positivismo. Nuevas corrientes: Materialismo Histórico, escuela de "los Annales" y otras tendencias recientes.	Clase magistral/Exposición de contenidos	2	17
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	5	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	1	
		Otras actividades	1	

6-8	Bloque III: Técnicas, métodos y recursos didácticos para la enseñanza de los contenidos sociales y temporales: Libros de Texto; Textos Históricos; Documentos Archivísticos; Hemerográficos; Recorridos didácticos ; Medios audiovisuales, de Comunicación y Nuevas Tecnologías. Otros recursos y procedimientos. La enseñanza-aprendizaje de la Historia: la dimensión temporal: adquisición de nociones temporales y Tiempo Histórico.	Clase magistral/Exposición de contenidos	3	12
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio		6		
Orientación de procesos de trabajo de grupos		2		
Otras actividades		1		
8-10	Bloque IV: La enseñanza-aprendizaje de la Historia: la dimensión temporal: adquisición de nociones temporales y Tiempo Histórico.	Clase magistral/Exposición de contenidos	2	20
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio		5		
Orientación de procesos de trabajo de grupos		1		
Otras actividades		1		
11-14	Bloque V: Diseño y elaboración de modelos y ejemplificaciones didácticas para la enseñanza de la Historia.	Clase magistral/Exposición de contenidos	1	20
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio		10		
Orientación de procesos de trabajo de grupos		2		
Otras actividades		2		

*“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.*

## 10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS DE CONSULTA

### 10.1. Bibliografía recomendada

Arnold, G. (1989), *Las fechas claves de la Historia*. Madrid: Anaya

Arranz Márquez, L. (1997), *El libro de texto y métodos didácticos*. 2 Vols. Madrid: Universidad Complutense

*Atlas Histórico* (1994). Madrid: S.M

Calaf, R. (1994), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Didáctica de la Historia*. Barcelona: Oikos Tau.

Domínguez, M<sup>a</sup> C. (2004), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Colección Didáctica Primaria*. Madrid: Pearson.

Friera, F. (1995), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid: Ediciones La Torre.

García de Cortázar, F., (2008), *Historia de España para Dummies*. Barcelona: Planeta

García de Cortázar, F. (2004), *España 1900. De 1898 a 1923*. Madrid: Ed. Siles

Hernández Cardona, F. X. (2003), *Didáctica de las CC.SS. Geografía e Historia*. Barcelona: Editorial Graó

Liceras Ruíz, A., Romero Sánchez, G. (Coords.) (2016), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Fundamentos, contextos y propuestas*. Madrid: Pirámide.

López Davalillo, J (1999), *Atlas histórico de España y Portugal*. Madrid: Ed. Síntesis.

Pastor Blázquez, M<sup>a</sup>.M. , Santisteban Cimarro, A. ( Coords.) (2020), *Didácticas específicas aplicadas a través del Patrimonio Local*. Colección Didáctica y Desarrollo. Madrid: Paraninfo.

Trepat, C.A y Comes, P. (2002), *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Editorial Graó.

### 10.2. Bibliografía complementaria

Hernández Sandoica, E. (2004): *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Madrid: Akal

Murphy, J. (2011), *Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y secundaria*. Adaptación de la traducción española de Ramón López Facal. Barcelona: Graó.

Trepat, C. (1995): *Procedimientos en historia*. Barcelona: Graó

### 10.3. Recursos digitales y otros

[www.pensarhistoricamente.net](http://www.pensarhistoricamente.net)

[www.histodidáctica.es](http://www.histodidáctica.es)

[www.educahistoria.com/cms](http://www.educahistoria.com/cms)

<http://iris.cnice.mec.es/kairos/presentacion/presentacion.html>

[www.ite.educacion.es/](http://www.ite.educacion.es/)

<http://clioenred.ning.com/>

<http://diegosobrino.com/webs-de-historia/>

<http://diegosobrino.com/blogs-de-aula-3/>

[www.profesorfrancisco.es](http://www.profesorfrancisco.es)

<http://www.xtec.es/~aguiu1/socials/>

<http://www.xtec.es/recursos/socials/index.htm>

<http://www.xtec.es/~jfierro/tafindexinicial.htm>

<http://www.edu365.cat/primaria/muds/socials/>

**Para mapas, material cartográfico:**

[http://iris.cnice.mec.es/kairos/mediateca/cartoteca/bach\\_espana.html](http://iris.cnice.mec.es/kairos/mediateca/cartoteca/bach_espana.html)

[http://clio.rediris.es/n.32/atlas\\_espana.htm](http://clio.rediris.es/n.32/atlas_espana.htm)

<http://lahistoriaconmapas.blogs-pot.com>

**Para datos estadísticos:**

[www.ine.es](http://www.ine.es)

[www.bde.es/webbde/es/secciones/informes/Publicaciones\\_an/Informe\\_anual/anoactual/](http://www.bde.es/webbde/es/secciones/informes/Publicaciones_an/Informe_anual/anoactual/)

**Revistas de Didáctica de la Historia:**

[www.clasesdehistoria.com/revista/historial.html](http://www.clasesdehistoria.com/revista/historial.html)

<http://iber.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=10>

<http://clio.rediris.es/>

**Visitas virtuales a museos:**

[www.googleartproject.com/](http://www.googleartproject.com/)

[www.museodelprado.es/pradomedia/](http://www.museodelprado.es/pradomedia/)

[www.educathyssen.org/](http://www.educathyssen.org/)