

ASIGNATURA	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL	3º
------------	--	----

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
1.1. Asignatura	Tecnologías de la información y la comunicación en educación infantil		
1.2. Titulación	Grado de Maestro en Educación Infantil	1.3. Código	800311
1.4. Módulo Plan de estudios	Formación complementaria	1.5. Materia	Educación y Psicología
1.6. Tipo/ Carácter	Optativo	1.7. Curso de titulación	3º
1.8. Semestre	Quinto/Sexto	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Horas presenciales	65 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE				
2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Rodrigo Ferrer García	306	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del Área y en la web de ESCUNI, durante todo el curso académico.	rferrer@escuni.es	http://www.escunionline.es/

3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
<p>3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión</p> <p>La asignatura parte del hecho de que desde su nacimiento los niños y niñas están integrados en un mundo altamente tecnificado; por ello, los maestros y maestras debemos tener en cuenta las aportaciones que las TIC traen consigo, tanto en el proceso educativo escolar como en los restantes ámbitos de socialización en los que se mueve la infancia.</p> <p>Además, las TIC conforman una herramienta esencial en la actualidad para la profesión docente, en primer lugar por sus profesos formativos y autoformativos, y en segundo lugar porque constituyen un recurso fundamental para el trabajo individual del profesional, así como para el trabajo en colaboración y coordinación con el resto del profesorado.</p> <p>Por ello, resulta esencial incorporar las TIC en todas las fases del proceso educativo desde la escuela infantil; de lo contrario, las aulas se convertirían en islas, ajenas a la realidad social.</p>

Desde esta materia se trata, por tanto, de mostrar la vertiente didáctico-pedagógica de las tecnologías de la información y la comunicación, de manera que el futuro maestro sea capaz de, por un lado, emplearlos en su labor docente cotidiana; por otro, avanzando un paso más, de replantear toda la metodología a la luz de estas aportaciones como mecanismos para favorecer el trabajo autónomo del alumno y el aprendizaje por descubrimiento.

3.2. Relación con otras asignaturas

Esta asignatura guarda estrecha relación con otras inscritas en su misma materia, siendo un complemento a las mismas. En especial, aborda temas muy cercanos a la asignatura de Didáctica e Innovación Curricular. También aporta recursos útiles para las asignaturas propias del Módulo Didáctico-Disciplinar.

3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)

Aunque no existen conocimientos obligatorios para poder cursar esta asignatura, ayudará a su desarrollo haber superado de manera positiva la asignatura de Didáctica e Innovación Curricular.

De manera similar, a los estudiantes con una adecuada competencia tecnológica les resultará más sencillo seguir el desarrollo de la asignatura que aquellos que no la dominen.

3.4. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales

[En conformidad con el **Estatuto de ESCUNI**, la asistencia a clase es obligatoria, siendo de aplicación el **art. 77**: *“La no participación comprobada de un alumno en las actividades académicas que se establezcan para las materias que está cursando, podrá llevar consigo la pérdida del derecho a la evaluación continua y prueba final en la asignatura, cuando las faltas equivalgan al tercio de horas asignado a la asignatura”*.

Esta norma se aplicará, en sentido estricto, para la convocatoria de junio (febrero para asignaturas del primer semestre), conservando el derecho a la prueba final de septiembre.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Analizar la importancia de las nuevas tecnologías de la comunicación y su impacto en el ámbito educativo.
2. Desarrollar una actitud crítica hacia las tecnologías de la comunicación en los procesos sociales.
3. Conocer las posibilidades y límites de los principales recursos didácticos.
4. Manejar diferentes programas adecuados para su empleo didáctico en la Educación Infantil.
5. Ser capaz de emplear diferentes recursos propios de Internet para mejorar la comunicación en la escuela, tanto con los estudiantes como con sus familias y otros profesionales de la educación.

5. COMPETENCIAS

5.1 Competencias generales

CG8: Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa, con la flexibilidad exigida en esta etapa.

5.2. Competencias transversales

CT1: Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT3: Analizar de forma reflexiva y crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan al impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales, cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CT7: Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinaria dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen

CT10: Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT15: Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

5.3. Competencias específicas

CM9.3.1.: Analizar las implicaciones didácticas de una educación inclusiva en el contexto del centro

6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

El contenido se estructurará en torno a tres bloques temáticos; sin embargo, debe tenerse en cuenta que dichos bloques están íntimamente relacionados unos con otros, por lo que en ocasiones se tratarán de manera simultánea.

BLOQUE I: INTRODUCCIÓN A LAS TIC EN EDUCACIÓN INFANTIL

Tema 1: Las TIC en la educación infantil: *implicaciones psicológicas, didácticas, sociales y organizativas. Influencia de las TIC y la cultura audiovisual en la sociedad. Las TIC en la educación; características, posibilidades, limitaciones y riesgos; rol del profesor.*

BLOQUE II: USO DE LAS TIC COMO RECURSO DIDÁCTICO Y DE COMUNICACIÓN.

Tema 2: Internet en educación infantil. *Software gratuito para Educación Infantil; páginas útiles, , uso de internet para los procesos de investigación-acción... Recursos didácticos y comunicativos en Internet: redes sociales, trabajo colaborativo del maestro y del alumnado, comunicación en la comunidad escolar, plataformas de aprendizaje, gestión y comunicación...*

Tema 3: Recursos didácticos TIC para la educación infantil. *Elaboración de materiales digitales por parte del maestro: software educativo de autor, presentaciones, realidad aumentada, geolocalización... Uso de la Pizarra Digital Interactiva y su software.*

Tema 4: Imagen digital en educación infantil. *La imagen fija, el audio y el video digital*

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

Además, dada las características propias de la asignatura, se le dará especial relevancia y prioridad al trabajo en taller, desde un aprendizaje práctico, además del planteamiento de casos y resolución de problemas que emulen la realidad de la profesión docente.

8. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

8.1. Métodos y criterios de evaluación

La valoración del trabajo del alumno se realizará teniendo en cuenta:

- Su asistencia y participación en todo el proceso enseñanza-aprendizaje donde la reflexión y el diálogo serán fundamentales.
- Su rendimiento en las pruebas escritas.
- La calidad de los trabajos propuestos:
 - Lecturas.
 - Trabajos individuales y en grupo.
 - Casos prácticos.
 - Exposiciones.

La asistencia a clase es obligatoria. La falta a más de un tercio de las clases presenciales negará la posibilidad de examinarse en la primera convocatoria.

En el Centro Universitario de Magisterio Escuni, y conforme a lo establecido en el Estatuto del Centro, art. 77,a): *“La no participación comprobada de un alumno en las diversas formas de actividad académica que se establezcan con carácter obligatorio para las materias que está cursando, podrá llevar consigo la pérdida del derecho a la evaluación y prueba final en la asignatura correspondiente, si las faltas, aunque estén justificadas, equivalen a un tercio de las horas lectivas asignadas”*. Esta norma se aplica para la 1ª convocatoria, conservando el derecho a la prueba final de la 2ª convocatoria.

Para aprobar la asignatura es imprescindible tener superadas aquellas “Pruebas finales” con porcentaje igual o superior al 25%

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar a asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura

8.2. Porcentajes de la calificación final

TÉCNICA	ASPECTOS QUE SE EVALÚAN	CRITERIOS	PESO
Pruebas finales	CG8 CT1; CT3; CT7; CT10; CT15 CM9.3.1.	Dominio de los contenidos y capacidad para su aplicación práctica	50%
Proyectos/trabajos escritos	CG8 CT1; CT7; CT10	Dominio de las herramientas tecnológicas utilizadas Calidad didáctica de los proyectos Adecuación del contenido realizado a lo solicitado Presentación adecuada Entrega en el plazo indicado	20%
Debate/Exposición trabajos	CT1; CT3; CT7; CT10; CT15 CM9.3.1.	Participación activa Presentación adecuada Claridad y expresión adecuadas	10%
Actividades y/o casos prácticos, trabajos	CG8 CT1; CT3; CT7; CT10; CT15	Preparación Participación	15%

monográficos, actividades de laboratorio	CM9.3.1	Calidad de los trabajos entregados	
Otros	CG8 CT1; CT3; CT7; CT10; CT15 CM9.3.1.	Participación, implicación en el aprendizaje...	5%

9. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA				
Semana	Bloques temáticos /Temas	Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
1-2	Presentación de la asignatura. Bloque I, tema 1	Clase magistral/Exposición de contenidos	1	15
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	5	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	2	
		Otras actividades	1	
3-4	Bloque II, tema 2	Clase magistral/Exposición de contenidos		10
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	5	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	1	
		Otras actividades	1	
4-9	Bloque II, tema 3	Clase magistral/Exposición de contenidos	3	25
		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	13	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	
		Otras actividades	4	
9-13	Bloque II, tema 4	Clase magistral/Exposición de contenidos	4	35

		Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	8	
		Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	
		Otras actividades	4	
		Otras actividades		

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS DE CONSULTA

10.1. Bibliografía recomendada

- Barba, C. y Capella, S. (Coords.) (2010). *Ordenadores en las aulas. La clave es la metodología*. Barcelona: Graó.
- Bartolomé, A. (2008). *El profesor cibernauta. ¿Nos ponemos las pilas?* Barcelona: Graó.
- Bartolomé, A. (2002) *Multimedia para educar*. Barcelona: edebé.
- Buckingham, D. (2008) *Más allá de la tecnología: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Buenos Aires: Manantial.
- Cabero, J. (Coord.) (2007) *Tecnología educativa*. Aravaca: Mc Graw-Hill
- Cabero, J.. (Coord.) (2007): *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Madrid, Mc Graw Hill
- Cabero, J. y romero, R. (coords.) (2007) *Diseño y producción de TIC para la formación*. Barcelona: UOC.
- Carnicero, P. (2006). *La comunicación y la gestión de la información en las instituciones educativas*. Praxis, Barcelona.
- Castaño, C. y otros (2008). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0*. Madrid: Síntesis.
- Díaz, F. (2005). *Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: Un marco de referencia sociocultural y situado*. Tecnología y Comunicación Educativas, ILCE-UNESCO, (41), 4-16.
- Esteve, J.M. (2003): *La tercera revolución educativa*. Barcelona, Paidós.
- Fernández, R. (2005): "Experiencias de aprendizaje colaborativo en la formación de maestros en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación en la Escuela de Magisterio de Toledo". Revista Comunicación y Pedagogía (Aplicaciones de las plataformas de teleformación), nº 203, marzo-abril de 2005: págs. 28-30.
- Fernández, R. (2007): "Desafíos educativos en la sociedad del conocimiento". Revista Comunicación y Pedagogía (Enseñar y aprender en la sociedad del conocimiento), nº 218, marzo-abril de 2007: págs. 42-46.
- Majó, J. y Marqués, P. (2002): *La revolución educativa en la era internet*. Barcelona, Praxis
- Marcelo, C. (2006). *Prácticas de e-learning*. Barcelona: Octaedro.
- Mármol, Á. y Ruiz, F.J. (2006) *Internet y educación: uso educativo de la red*. Madrid: Visión Net.
- Martínez, F., y Prendes, M. P.(Coords) (2004). *Nuevas tecnologías y educación*. Madrid: Pearson.
- Mominó, J.M., Sigalés, C. y Meneses, J. (2008). *La escuela en la sociedad red: Internet en la Educación Primaria y Secundaria*. Barcelona: Ariel.
- Monereo, C. (Coord.) (2005). *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Grao, Barcelona.
- Ortega, J.A. y Chacón, A. (coords) (2007) *Nuevas Tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Pirámide.
- Paredes, J. (2009). Materiales para la innovación educativa dentro y fuera del aula. En Paredes, J.; Herrán, A. de la (Coords.) (2009). *La práctica de la innovación educativa*. Madrid, Síntesis, 311-326.
- Ríos, J. M. y Cebrián, M. (2000) *Nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas a la educación*. Málaga: Aljibe.
- Sánchez, J.; Ruiz, J. y Palomo, R. (2008). *Enseñanza con TIC en el siglo XXI: la escuela 2.0*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- Sardelich, M. (2006) *Las Nuevas Tecnologías en Educación*. Vigo: Ideas propias.
- Segovia, N. (2006) *Aplicación de las TIC a la docencia: usos prácticos de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Vigo: Ideas Propias.

Sevillano, M.L. (2000) *Nuevas Tecnologías, medios de comunicación y educación. Formación inicial y permanente del profesorado*. Madrid: CCS.

Toledo, P. y Hervás, C. (2009) *El software libre en los contextos educativos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD

10.2. Bibliografía complementaria

Paredes, J. (2009). *Cómo y por qué los maestros hacen usos críticos de las TIC. Cuando Chris Dede encontró a Chris Bigum*. Tendencias pedagógicas. Revista del Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. 14: 291-302

Pereira, C. (2005). *Los valores del cine de animación: propuestas pedagógicas para padres y educadores*. Barcelona: PPU.

Ruiz, M.; Montero, E. y Díaz, B. (2010). *Aprendiendo con videojuegos: jugar es pensar dos veces*. Madrid: Narcea

10.3. Recursos digitales y otros

<http://cedec.intef.es/recursos/>

<https://intef.es/>

<http://www.educared.net/>

<http://www.educaweb.com/>

<http://www.aulainfantil.com/>

<http://educalab.es/recursos>

<http://www.agrega2.es/web/>

https://www.fundaciontelefonica.com/educacion_innovacion/

<http://www.maestroteca.com/> www.Juegoseducativosonline.blogspot.com

www.guiainfantil.com

<http://www.tecnotic.com/pizarradigital>

<http://www.wikisaber.es>

<http://www.magisnet.com/>

<http://www.edured2000.net/>

<http://www.educaguia.com/>

http://www.unav.es/educacion/colegios/pagina_5.html

<http://centros6.pntic.mec.es/cea.pablo.guzman/informatica1.htm>

<https://www.jamendo.com/?language=es>

<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

<http://flickrcc.net/>

<https://pixabay.com/es/>

<https://blog.hubspot.es/marketing/imagenes-gratis-y-fotos-libres-de-derechos>

<https://search.creativecommons.org/>

http://www.educa.jccm.es/recursos/es?locale=es_ES

Ministerio de Educación: <http://www.ite.educacion.es/>

Educared: <http://www.educared.net/>

Grupo DIM: <http://www.uam.es/gruposinv/dim/>

Orientared: <http://www.orientared.com>

Castilla y León <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm>

Navarra <http://centros.educacion.navarra.es/creena/>

Castilla La Mancha <http://www.educa.jccm.es/educa-jccm/cm>

Extremadura <http://www.wq.educarex.es/web/guest;jsessionid=43B546181FB3D1300CBB0478548A8B78.liferay1>

Andalucía: www.juntadeandalucia.es/averroes/

Murcia www.educarm.es/

Educamadrid <http://www.educa2.madrid.org/web/educamadrid/principal>

Editoriales educativas

Editorial SM: <http://www.profes.net/>

Editorial edebé: <http://www.edebedigital.com/home/>

Editorial Santillana: <http://www.santillana.es/recursos.html>

Editorial edelvives: http://www.edelvives.com/pagina.php?cs_id_pagina=45

Editorial Anaya: <http://www.anayamascerca.com/menu.html?nav=2>

Editorial Bruño: <http://www.editorial-bruno.es/>

Editorial Everest: <http://www.eversteducacion.es/>

Editorial Oxford: <http://www.oup.com/es/>

Recursos genéricos para Educación Infantil

http://www.cyberpadres.com/educacion/recursos/rec_einfant.htm
<http://www.xtec.es/recursos/clic/esp/act/ei.htm> <http://www.edu.aytolacoruna.es/aula/primaria/profesmain.htm>
<http://etapainfantil.blogspot.com/2011/02/pelayo-y-su-pandilla-identidad-y.html>
<https://sesamo.com/>
<https://leer.es/>
<http://www.educacionfisicaenprimaria.es/index.html> <http://www.usaelcoco.com/>
<https://www.mundoprimary.com/juegos-educativos/juegos-matematicas/numeros/num-sexto>
<http://mimosa.pntic.mec.es/%7Ecsanjuan/1infantil.htm>
<http://www.jollylearning.co.uk/jolly-phonics/>
<https://youtu.be/uCvtMzUL0lw>
<https://www.solarsystemscope.com/>
<http://www.elrincondelmaestro.com/materiales-de-educacion-infantil.html>

Legislación educativa y revistas

<http://members.tripod.com/educac/legislac.htm> <http://www.magislex.com/>
<http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/> <http://www.quadernsdigitals.net/>
<http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html> <http://cent.uji.es/octeto/>
<https://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/busqueda#skos:ConceptID=gross:189A1E24-72F7-4D75-B535-734ABA5C191D>
<http://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion.html>

Formación del profesorado online:

<https://miriadax.net/home> <https://es.khanacademy.org/> <https://miriadax.net/home>
https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=MPUIHtYfSZa

Programas de interés educativo

Flippity: <https://www.flippity.net/>
Videotutoriales de Flippity:
<https://www.youtube.com/watch?v=o7M4CCVmK74&list=PL24OxYAj1GSeZpyZxxVZR600QUs7sxX4>
Cuadernia: <http://www.educa.jccm.es/educa-jccm/cm/temas/cuadernia>
JClic: <http://clic.xtec.cat/es/jclic/>
LIM: <http://www.educalim.com/cinico.htm>
Hotpotatoes: <http://www.aula21.net/segunda/hotpotatoes.htm>
eXe Learning: <http://exelearning.aprenderenred.net/>
Webquest: <http://www.webquest.es/>
Blogs: <https://www.blogger.com/start?hl=es>
Wiki: http://es.ticnologia.wikia.com/wiki/Ticnologia_Wiki
Moodle: www.moodle.org
Podcast: www.podcastellano.es/ / <http://www.podcast-es.org>
Wix: <https://support.wix.com/es/editor-de-wix/conceptos-b%C3%A1sicos-del-editor>
Kahoot: <https://kahoot.com/>
Plickers: <https://www.plickers.com/library>
Comics: <https://www.vix.com/es/btg/tech/2011/04/09/los-mejores-sitios-para-crear-comics-online>
Infografías Pictochart: <https://piktochart.com/es/blog/como-crear-una-infografia-guia-completa/> Infografías
Canva: https://www.canva.com/es_es/crear/infografias/
EduGlogster: <https://edu.glogster.com/>
Genially: <https://www.genial.ly/es>
PhotoPeach: <https://photopeach.com/>
Powtoon: <https://www.powtoon.com/edu-home/g/es/>
Slideshare: <https://es.slideshare.net/>
Poderato: <http://www.poderato.com/>
Issuu: <https://issuu.com/>
Calameo: <https://es.calameo.com/>
StopDisasters: <http://www.stopdisastersgame.org/>
HablaSignada: <https://hablasignada.divertic.org/proyecto.php>

El lenguaje de la imagen:

<https://fxhome.com/hitfilm-express>
https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cyberlink.powerdirector.DRA140225_01&hl=es
<http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/84/cd/curso/lenguaje1.htm>
<http://www.xtec.cat/%7EExripoll/lengua.htm>
<https://www.youtube.com/watch?v=cRmgNMZxUx8&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=Hb9GSJwNg74&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=CgL8kAYENOs&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=hVxNz7Tivk0&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=ZOgBxigtEcw&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=QG1nxDnJpdo&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=xPS-mlcOV4Y&feature=youtu.be>
<https://www.youtube.com/watch?v=W7vNKLBF94Y>
<https://www.youtube.com/watch?v=AzIMKhym9RA>
<http://filmsguion.blogspot.com/2007/12/el-story-board.html>