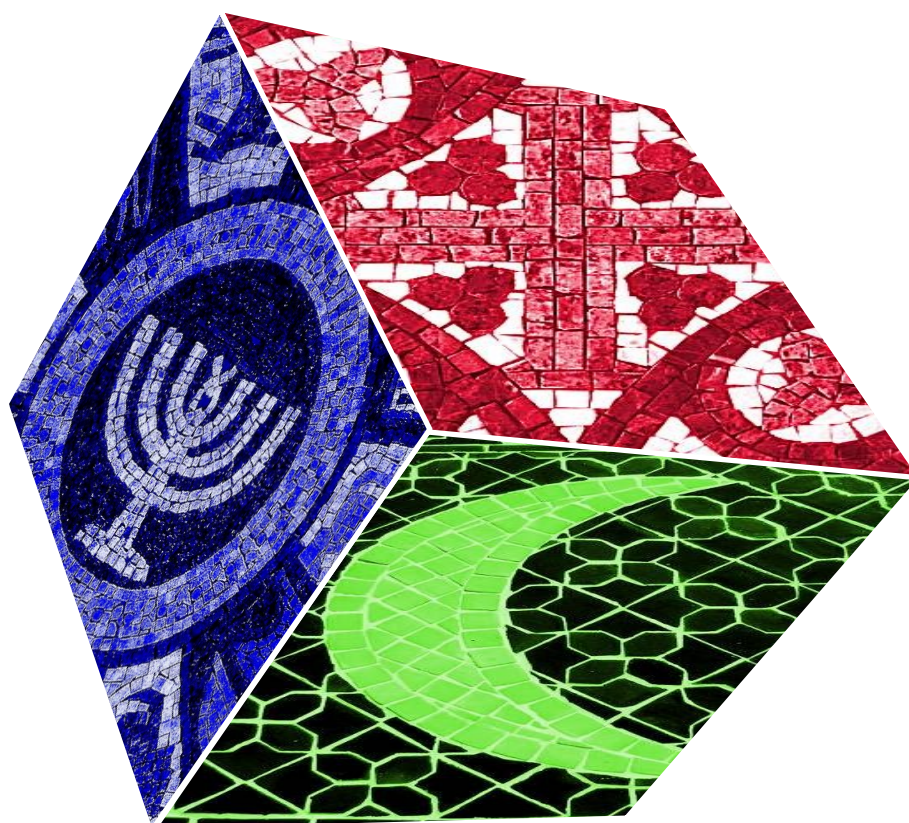




¿Convivencia o intolerancia?

Las tres culturas en el Toledo medieval

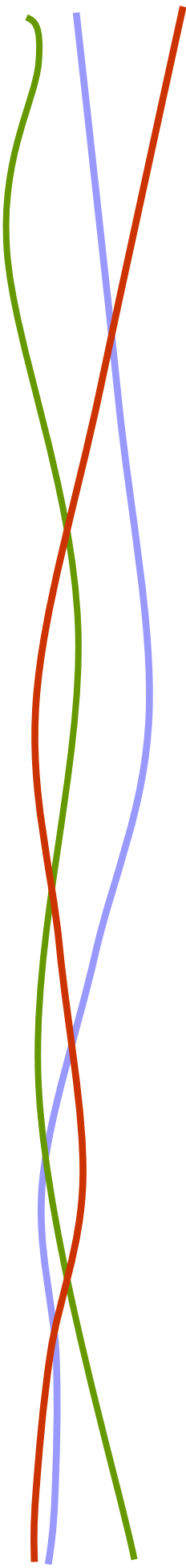


CICLO DE CONFERENCIAS

Toledo, 8, 15 y 22 de abril de 2015

Hotel San Juan de los Reyes

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



Los estudios sobre la relación entre miembros de las tres grandes religiones en la Edad Media de Toledo han contado con la aportación de grandes especialistas que han desarrollado su trabajo con seriedad y erudición. Pero en ocasiones algunas teorías discutibles se asientan y permanecen lastradas por el peso de la tradición popular o historiográfica.

Para acercarse a un tema tan rico (y complejo) es necesario apoyarse en investigaciones ya realizadas, sin duda, pero también buscar nuevos caminos para superar los lugares comunes. Ese es el objetivo del presente ciclo de conferencias que organiza la Asociación Tulaytula: revisar estas relaciones desde nuevos puntos de vista para ofrecer otras perspectivas a los asistentes.

Para ello, especialistas de distintos campos analizarán de manera rigurosa pero divulgativa algunos aspectos de las relaciones sociales, religiosas, políticas y artísticas entre cristianos, judíos y musulmanes con la intención de trasladar una visión globalizada para una mejor comprensión de los avatares históricos de una ciudad tan singular como Toledo.

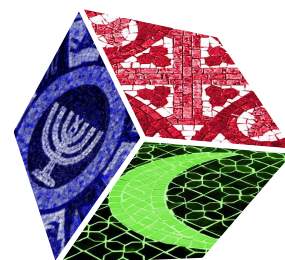
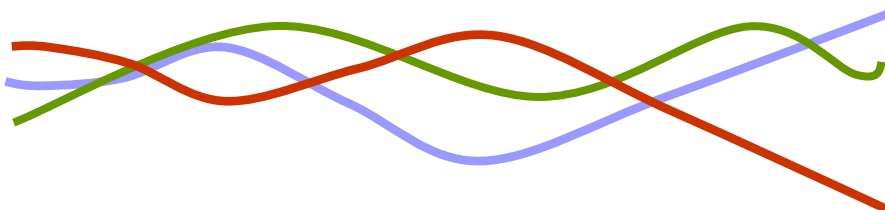
PROGRAMA

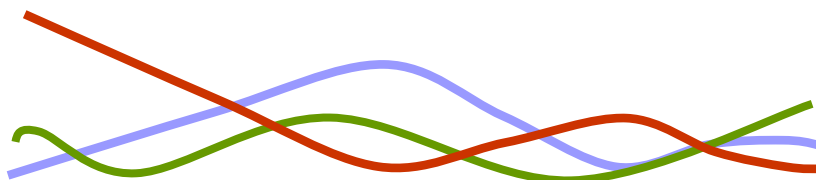
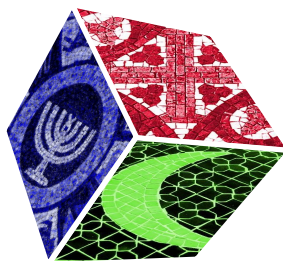
8 de abril ■ TULAYTULA Y SUS MINORÍAS

Después de la presentación y de una introducción terminológica, este primer día lo dedicaremos a la situación social e influencia de las minorías religiosas (cristianos y judíos) en al-Andalus, en general, y en Toledo, en particular, antes de la reconquista de la ciudad.

- ♦ **19:00-19:15 - Presentación del ciclo de conferencias**
Miguel Larriba
(Presidente de la asociación Tulaytula)
- ♦ **19:15-19:45 - Introducción al ciclo. *A vueltas con la palabra: terminología y divergencia conceptual***
Óscar Monterreal
(Director del ciclo. Profesor de Escuni, Univ. Complutense de Madrid)
- ♦ **19:45-20:30 - *Los dimmíes de al-Andalus: cristianos y judíos en el Toledo islámico***
Susana Calvo
(Profesora de la Universidad Complutense de Madrid)

Preguntas y comentarios del público





15 de abril ■ ESPACIO PARA LAS GENTES, ESPACIO PARA EL ARTE

El segundo día tendrá dos partes complementarias. La primera, el espacio físico: formación, estructura urbana y ocupación. La segunda, el arte de Toledo: cómo influye esa distribución en las manifestaciones artísticas.

♦ **19:00-19:45 - *La configuración urbana del Toledo medieval y la distribución de las comunidades religiosas***

Alberto Míguez

(Profesor de Escuni, Universidad Complutense de Madrid)

♦ **19:45-20:30 - *Espacios religiosos y arquitectura***

Francisco Gómez

(Profesor y director de la American University Madrid)

Preguntas y comentarios del público

22 de abril ■ LA DECADENCIA DE LAS MINORÍAS

El tercer día estará focalizado en grupos que dejaron de ser importantes. La primera conferencia tratará sobre los judíos. La segunda, sobre los cristianos en al-Andalus y los mozárabes de Toledo tras 1085.

♦ **19:00-19:45 - *“La gent de iudaismo, sorda e çegaiosa”: judíos entre cristianos***

Óscar Monterreal

(Profesor de Escuni, Universidad Complutense de Madrid)

♦ **19:45-20:30 - *1085 y más allá: de dimmíes a mozárabes***

Javier Albarrán

(Investigador del Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo. CSIC)

Preguntas y comentarios del público