

ASIGNATURA

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN EN LA EDAD ESCOLAR

1º

### 1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

1.1. Asignatura	Psicología de la educación en la edad escolar		
1.2. Titulación	DOBLE TITULACIÓN EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL	1.3. Código	39009100021
1.4. Módulo Plan de estudios	Formación básica	1.5. Materia	Aprendizaje y desarrollo de la personalidad
1.6. Tipo/ Carácter	Básica	1.7. Curso de titulación	1º
1.8. Semestre	Segundo	1.9. Créditos ECTS	6
1.10 Idioma	Español	1.11. Calendario y Horario	Consultar en la web los horarios del curso
1.12. Horas presenciales	60	1.13. Horas no presenciales	90

### 2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE

2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Esther Castañeda Juan Carlos Cenicerros José Miguel Jiménez Antonia Martín Juan Carlos Torre	102 Psicología	El horario de tutoría estará publicado en la sección de información de estudiantes de Moodle, durante todo el curso académico.	<a href="mailto:ecastaneda@escuni.es">ecastaneda@escuni.es</a> <a href="mailto:jccenicerros@escuni.es">jccenicerros@escuni.es</a> <a href="mailto:jmjimenez@escuni.es">jmjimenez@escuni.es</a> <a href="mailto:amartin@escuni.es">amartin@escuni.es</a> <a href="mailto:jctorre@escuni.es">jctorre@escuni.es</a>	campusvirtual.escuni.es

### 3. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Mediante esta asignatura se espera que el estudiante comprenda y conozca tanto los procesos de aprendizaje en los contextos familiar, social y escolar, como las características de los contenidos motivacionales en la etapa de 6 a 12 años. El estudiante debe finalizar la asignatura conociendo las variables intrínsecas y extrínsecas que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 3.1. Modalidad de enseñanza

La enseñanza de esta asignatura es presencial.

La asistencia a clase es fundamental para un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el seguimiento por parte del docente de la organización y la consecución de los objetivos de aprendizaje realizados por los alumnos y la retroalimentación sobre su proceso son elementos ineludibles.

## 4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

- Comprender y conocer el proceso de aprendizaje en el contexto familiar, social y escolar, en la etapa de 6 a 12 años.
- Adquirir los conocimientos necesarios para comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje y todas las variables intrínsecas y extrínsecas que en él intervienen.
- Conocer las propuestas educativas actuales basadas en el aprendizaje de competencias.
- Ser capaz de identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos/as con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje

## 5. COMPETENCIAS

### 5.1. Competencias básicas

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

### 5.2. Competencias transversales

CT7. Capacidad de análisis y síntesis CT9.  
Motivación por la calidad

### 5.2. Competencias generales

- CG2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

### 5.2. Competencias específicas

CE1. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

CE5. Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.

CE6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje

## 6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

1. La Psicología de la educación: contenido y objeto de estudio
  - 1.1 El término Psicología y su etimología
  - 1.2 La Psicología del siglo XX y XXI: paradigmas o teorías más relevantes
  - 1.3 La Psicología de la educación: un largo pasado y una breve historia
  - 1.4 El objeto de estudio de la Psicología de la educación
2. El estudio del cerebro y su aplicación al campo de la educación
  - 2.1 Introducción
  - 2.2 Neurociencia y educación
  - 2.3 El cerebro una máquina eléctrica y química
  - 2.4 Funciones ejecutivas del cerebro
  - 2.5 El cerebro y su desarrollo
  - 2.6 El cerebro plástico
  - 2.7 Hacia una mentalidad de crecimiento
  - 2.8 En la práctica educativa
3. La memoria en el proceso de aprendizaje
  - 3.1 Introducción
  - 3.2 Concepto de memoria
  - 3.3 Etapas de la memoria
  - 3.4 Estructura y funcionamiento de la memoria
  - 3.5 Instrumentos para conocer la memoria de los alumnos
  - 3.6 Mejorar la capacidad de aprendizaje
  - 3.7 La memoria en el aprendizaje receptivo y mecánico
  - 3.8 La memoria en el aprendizaje significativo y por descubrimiento.
  - 3.9 Claves para favorecer el uso estratégico de la memoria en el aula
4. La motivación y la emoción en el proceso de aprendizaje
  - 4.1 Introducción
  - 4.2 ¿Por qué tengo que aprender? Motivación.
  - 4.3 ¿Podré aprender? Las atribuciones causales y la motivación
  - 4.4 El papel de las expectativas del profesorado en el aprendizaje de los alumnos
  - 4.5 El papel del autoconcepto, la autoestima y la autoeficacia en la motivación
  - 4.6 La motivación como objetivo educativo: la cultura de la motivación, del reto y del esfuerzo
  - 4.7 La gestión de las emociones
5. La inteligencia y la creatividad en el aprendizaje escolar
  - 5.1 Qué es la Inteligencia
  - 5.2 Estructura y evaluación de la Inteligencia
  - 5.3 Cómo mejorar la inteligencia
  - 5.4 Diferencias individuales en la inteligencia
  - 5.5 La creatividad: qué es
  - 5.6 Por qué es necesario fomentar la creatividad en la escuela
6. El proceso de aprendizaje en el contexto educativo
  - 6.1 Teorías conductuales del aprendizaje
  - 6.2 Teorías cognoscitivas del aprendizaje
  - 6.3 Teorías constructivistas del aprendizaje
7. La interacción en el aula y la enseñanza eficaz
  - 7.1 Introducción
  - 7.2 El contexto aula
  - 7.3 Los estilos de enseñanza
  - 7.4 El comportamiento de los profesores eficaces
  - 7.5 El estilo cognitivo del profesor
  - 7.6 Los estilos intelectuales del profesor y su interacción en el aula
  - 7.7 El estilo mediacional

- 7.8 Las expectativas del profesor en el aula
- 8. La relación familia-centro educativo
  - 8.1 Evolución general de las relaciones entre la familia y la escuela
  - 8.2 Familia y escuela: crónica de un desencuentro
  - 8.3 Demandas mutuas entre la familia y la escuela
  - 8.4 Diferencias y semejanzas entre familia y escuela
  - 8.5. Efectos de la colaboración padres-escuela

### 7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

### 8. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN HORARIA

Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales <sup>1</sup>
Clase magistral/Exposición de contenidos	7	8 5
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	45	
Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	
Tutorías presenciales/Otras	7	
Evaluación	2	
<b>Total horas</b>	65 (43%)	85 (57%)

*“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.*

## 9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA ORDINARIA

La valoración del trabajo del alumno se realizará teniendo en cuenta:

- Su asistencia y participación en todo el proceso enseñanza-aprendizaje donde la reflexión y el diálogo serán fundamentales.
- Su rendimiento en las pruebas escritas.
- Los calidad de los trabajos propuestos:
  - Lecturas.
  - Trabajos individuales y en grupo.
  - Casos prácticos.
  - Exposiciones.
- La asistencia a clase es obligatoria. La falta a más de un tercio de las clases presenciales negará la posibilidad de examinarse en la convocatoria ordinaria del curso.
- Para aprobar la asignatura es imprescindible tener superadas las “Pruebas finales”.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

<b>TÉCNICA</b>	<b>PESO</b>
Pruebas finales	50%
Dossier de trabajos: tarea de búsqueda bibliográfica, lectura de artículos, supuestos prácticos, autoevaluaciones, resúmenes, mapas mentales o conceptuales, análisis de videos, etc.	20%
Exposición teórico-práctica de los estudiantes	20%
Asistencia y participación	10%

<sup>1</sup> Incluye el estudio personal, la lectura y búsqueda de información, preparación de trabajos, resolución de tareas y preparación de exposiciones entre otras.

## 10. RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

### 10.1. Referencias bibliográficas

- Bueno, J. A., Castanedo, C. (Coords.) (2001). *Psicología de la educación aplicada*. CCS.
- Caballero, M. (2017). *Neuroeducación de profesores y para profesores*. Pirámide.
- González-Pianda, J.A. y cols. (2008). *Manual de Psicología de la educación*. Pirámide.
- Guillén, Jesús C. (2017). *Neuroeducación en el aula. De la teoría a la práctica*. Jesús C.Guillén.
- Hernando Calvo, A. (2015). *Viaje a la escuela del siglo XXI*. Fundación Telefónica.
- Ibarrola, B. (2016). *Aprendizaje emocionante. Neurociencia para el aula*. SM.
- Marchesi-Coll-Palacios (2002). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. II. Alianza
- Marina, J.A. y Pellicer, C. (2015). *La inteligencia que aprende*. Santillana
- Varios Autores, (2016). *Manual de psicología de la educación. Para docentes de Educación Infantil y Primaria*. Pirámide
- Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa*. Pearson.

### 10.2. Recursos digitales y otros

## 11. BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Consultar en la Web de Escuni