

 escuni centro universitario de educación Adscrito a la Universidad Pontificia de Salamanca		CURSO ACADÉMICO 2024-25
ASIGNATURA	ANTROPOLOGÍA	1º

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
1.1. Titulación	Doble Grado en Pedagogía y Maestro en Educación Infantil		
1.2. Modalidad	Presencial	1.3. Código	39006200021
1.4. Módulo Plan de estudios	Formación básica	1.5. Materia	Sociedad, familia y escuela
1.6. Tipo/ Carácter	Obligatoria	1.7. Curso de titulación	1º
1.8. Semestre	Primero	1.9. Créditos ECTS	6
1.10 Idioma	Español	1.11. Calendario y Horario	Disponibles en la web
1.12. Horas presenciales	60	1.13. Horas no presenciales	90

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE				
2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Juan Jesús Gutierro	301	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	jjgutierro@escuni.es	campusvirtual.escuni.es
Lydia Luque	302		lluque@escuni.es	
Montserrat Pantoja	303		mpantoja@escuni.es	

3. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
El educador debe poseer un conocimiento profundo del educando y estar familiarizado con su realidad personal y social. En este sentido, la asignatura de Antropología busca proporcionar a los futuros educadores una comprensión fundamental del ser humano y su realidad individual, abarcando diversas dimensiones como el amor, la libertad, la cultura, entre otras. El objetivo principal es que los futuros educadores desarrollen un sentido crítico bien fundamentado en el valor intrínseco del ser humano y comprendan las implicaciones que esto conlleva para su desempeño profesional en un mundo diverso y en constante cambio. Esta asignatura está estrechamente relacionada con (a) Educación en Valores y para la convivencia, (b) Ciencia, cultura y sociedad, (c) Sociedad, cultura y educación y (d) Visión cristiana del hombre y la sociedad.

Es importante que los estudiantes que se embarquen en esta asignatura tengan conocimientos generales de filosofía y una visión informada sobre la cultura y la sociedad. Asimismo, la capacidad de trabajar tanto de manera individual como en grupo será fundamental para el desarrollo exitoso de las actividades y debates que se llevarán a cabo durante el curso.

3.1. Modalidad de enseñanza

La enseñanza de esta asignatura es presencial.

La asistencia a clase es fundamental para un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el seguimiento por parte del docente de la organización y la consecución de los objetivos de aprendizaje realizados por los alumnos y la retroalimentación sobre su proceso son elementos ineludibles.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Examinar las diferentes concepciones del hombre y su implicación en la educación.
2. Adquirir una visión crítica sobre las propuestas educativas una vez hecha explícita su antropología subyacente.
3. Comprender la complejidad del concepto de cultura e identificar las diferencias entre la dimensión objetiva y subjetiva de la misma.
4. Analizar el multiculturalismo, etnocentrismo y globalización desde el punto de vista de la Antropología Social.
5. Entender el tiempo como una dimensión esencial de la vida humana y de la educación.
6. Comprender la educación como proceso relacional.
7. Descubrir las metáforas de la educación que se utilizan y calibrar su importancia en la acción educativa.
8. Responsabilizarse del propio aprendizaje y de la evaluación del proceso enseñanza- aprendizaje del profesor y de sí mismo.
9. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
10. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
11. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual.

5. COMPETENCIAS

5.1. Competencias generales

CG 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CG 9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

CG 12 - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

5.2. Competencias específicas

CE 1 - Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

CE 19 - Identificar planteamientos y problemas educativos, indagar sobre ellos: obtener, registrar, tratar e interpretar información relevante para emitir juicios argumentados que permitan mejorar la práctica educativa.

5.3. Competencias transversales

CT10 – Capacidad heurística y de especulación para la resolución de problemas, la realización de nuevos proyectos y estrategias de acción.

CT13 – Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

CT14 – Sensibilidad hacia los temas medioambientales.

CT16 – Compromiso ético.

CT2 – Capacidad de gestión de la información.

CT3 – Capacidad de comunicación. Capacidad para exponer oralmente y por escrito con claridad los problemas complejos y proyectos dentro de su campo de estudio.
CT9– Capacidad de perseverancia.

6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Contenidos de la enseñanza teórica:

La Antropología como visión holística de la cultura: Ciencia de persona. Una ciencia plural. Las bases antropológicas del discurso social. La cultura y la educación: Definición, Tipos y Aspectos de la cultura. Elementos culturales en la educación. La educación, un proceso liberador y de desarrollo crítico. Diálogo intercultural. Poder y control en las sociedades modernas. Los valores en el proceso educativo. Análisis de los valores y de la realidad. Educar en libertad, solidaridad, paz y respeto al ambiente. Desarrollo y subdesarrollo.

Contenidos de la enseñanza teórica:

UD 1: Introducción a la antropología
UD 2: El puesto del ser humano en el cosmos y la diferencia con el resto de los animales
UD 3: El ser cultural del ser humano
UD 4: El corazón del ser humano. La afectividad
UD 5: Persona y Libertad

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

8. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN HORARIA

Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
Clase magistral/Exposición de contenidos	15	
Resolución de problemas y ejercicios	20	
Clases prácticas/Talleres/Seminarios teórico-prácticos	7	
Tutorías presenciales/Otras	15	
Evaluación	3	
Lectura y búsqueda de información		15
Estudio personal		30
Resolución de tareas/actividades de forma autónoma		30

Preparación de presentaciones orales		5
Elaboración de glosarios, mapas conceptuales, portfolios...		5
Realización de trabajos grupales		5
Total horas	60 (40%)	90 (60%)

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

8. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN HORARIA

Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales ¹
Clase magistral/Exposición de contenidos	7	85
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	45	
Orientación de procesos de trabajo de grupos	6	
Tutorías presenciales/Otras	5	
Evaluación	2	
Total horas	65 (43%)	85 (57%)

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Esta asignatura tiene dos convocatorias: una ordinaria, al final del semestre correspondiente, y una extraordinaria, en el mes de junio.

¹ Incluye el estudio personal, la lectura y búsqueda de información, preparación de trabajos, resolución de tareas y preparación de exposiciones entre otras.

La convocatoria ordinaria se desarrollará bajo la modalidad de evaluación continua.

La convocatoria extraordinaria está prevista para los estudiantes que no se presenten o no superen la convocatoria ordinaria.

Toda la información sobre la normativa de evaluación está disponible en el documento "Normativa de Evaluación" dentro del curso de Moodle "Información Estudiantes".

TÉCNICA	PESO
Pruebas finales	40%
Trabajos, actividades y proyectos	40%
Exposición oral de trabajos	20%

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amilburu, M. G., Bernal, A., González Martín, M^a.R. (2018). *Antropología de la educación. La especie educable*. Editorial Síntesis.
- Allport, G.W. (1979). *The Nature of Prejudice*. Reading, MA: Addison-Wesley.
- Arango, J. (1985). Las Leyes de las Migraciones de E. G. Ravenstein, cien años después. *Revista Española de Investigaciones Sociales* (REIS), No. 32. Pp. 7-26.
- Ashmore, R., & Del Boca, F. (1981). "Conceptual approaches to stereotypes and stereotyping". In D. Hamilton (Ed.), *Cognitive processes in stereotyping and intergroup behavior* (pp. 1-36). Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Ayllón, J.-R. (2013). *Antropología paso a paso*. Palabra.
- Barrio, J.M. (2010). *Elementos de Antropología Pedagógica*. RIALP.
- Beorlegui, C. (2017). *Antropología filosófica. Dimensiones de la realidad humana*, Madrid, Ediciones Universidad Pontificia Comillas, 2017.
- Berstein, B. (1990): *Poder, educación y conciencia. Sociología de la transmisión cultural*. El Roure Editorial (Colección Apertura)
- Besalú Costa, (2002). *Diversidad cultural y educación*. Síntesis.
- Campbell, A., Converse, P. E., & Rodgers, W. L. (1976). *The quality of American life; perception, evaluations and satisfactions*. Russel Sage.
- Consejería de Educación Comunidad de Madrid (2015). *Estadística de la Enseñanza en la Comunidad de Madrid*. <https://bit.ly/3nsrwau>
- Dearing, Kreider, Simpkins, y Weiss (2006). Family Involvement in School and Low-Income Children's Literacy: Longitudinal Associations Between and Within Families. *Journal of Educational Psychology* November 98 (4) páginas 653-664
- Eagly, A.H.; Steffen, V.J. (1984). "Gender stereotypes stem from the distribution of women and men into social roles". *Journal of Personality and Social Psychology*, 46: 735-754.
- El Nokali, Bachman, y Votruba-Drzal (2010). Parent Involvement and Children's Academic and Social Development in Elementary School. *Child Development* 81(3), páginas 988-1005.
- Etxeberria, F. (2002). *Sociedad multicultural y educación*. Ibaeta Pedagogía.
- EURYDICE (2004). Temas clave de la educación en Europa. *La profesión docente en Europa: Perfil, tendencias y problemática*. Informe II: Oferta y demanda, Volumen 3. Unidad Europea de Eurydice.
- Frankl, V. (2022). *Asumir lo efímero de la existencia*. Herder.
- García, A. (2004). *La construcción sociocultural del racismo. Análisis y perspectivas*. Dickinson.
- García Amilburu, M. (2013). *Aprendiendo a ser humanos. Una antropología de la educación*. Eunsa, Astrolabio.
- García Cuadrado, J.-A. (2017). *Filosofía de la persona*. EUNSA.

- Gardner, H. (1998). *Mentes Extraordinarias: Cuatro retratos para descubrir nuestra propia excepcionalidad*. Kairos.
- Geertz, C. (1990). *La interpretación de las culturas*. Gedisa.
- Gevaert, J. (2003). *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*. Ediciones Sígueme.
- HALL, Edward T. (1992). *An Anthropology of Everyday Life*. New York: Doubleday. <https://bit.ly/3HZn1hb>
- Harris, Marvin (2001). *Antropología cultural*, Alianza Editorial.
- Hilton, JL y von Hippel, W. (1996). Estereotipos. *Revisión anual de psicología*, 47, 237-271. <https://doi.org/10.1146/annurev.psych.47.1.237>
- Izquierdo A. (1996). *La inmigración inesperada: la población extranjera en España (1991-1995)*. Trotta.
- Jennings, JL y DiPrete, TA (2010). Efectos del maestro en las habilidades sociales y de comportamiento en la escuela primaria temprana. *Sociología de la educación*, 83 (2), 135-159. <https://doi.org/10.1177/0038040710368011>
- Jones, R. (1996). The Wave [Film]. EchoWolf Productions. <https://bit.ly/3a4A2cL>
- Kottack, C. P. (2011). *Antropología cultural*. McGraw-Hill
- Levine, R.A., & Campbell, D.T. (1972). *Ethnocentrism: Theories of conflict, ethnic attitudes and group behavior*. Nueva York: Wiley.
- Ley 14/1970, de 4 de agosto (BOE del 6 de agosto de 1970), General de educación y financiamiento de la reforma educativa (LGE).
- Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio (BOE del 4 de julio de 1985), reguladora del derecho a la educación (LODE).
- Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre (BOE del 4 de octubre de 1990), de ordenación general del sistema educativo (LOGSE).
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado 106 de 4 de mayo de 2006. <https://bit.ly/3AdTzSW>
- Lewis, C.S. (2016). *La abolición del hombre*, Ediciones Encuentro.
- Linares Garriga, J. E. (2007). Programas y modelos de trabajo con niños y jóvenes inmigrantes en la enseñanza de español EL2, en La enseñanza de segundas lenguas a inmigrantes, www.linred.com número V.
- Lippman, W. (1922). *Public Opinion*. Harcourt.
- MacIntyre, A. (2001). *Animales racionales y dependientes*. Paidós.
- McCauley, C., Stitt, C. L., & Segal, M. (1980): "Stereotyping: From prejudice to prediction". En: *Psychological Bulletin*.
- Mead, Margaret (1972). *Educación y cultura* (traducción de J. Prince), Paidós.
- Moreno García, C. (2004). *La enseñanza del español como lengua extranjera en el contexto escolar. Un enfoque intercultural de la enseñanza de la lengua*. Catarata.
- Prot B. (2004). *Pedagogía de la motivación*. Narcea.
- Ridao, S. (2007): *Inmigración y educación*. "A propósito de su representación discursiva". En Lario, M. (Coord.) *Medios de comunicación e inmigración* (215-236). CAM-Obra Social.
- Rincón, G. (2005). *¿Qué es la discriminación?* Nueva Época.
- Rodríguez Izquierdo, R.M. (2009). "La Investigación sobre Educación Intercultural en España". *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, vol. 17, enero-diciembre, 2009, pp. 1-29 Arizona State University Arizona, Estados Unidos.
- Scheler, M. (2000). *El puesto del hombre en el cosmos*. Alba.
- Suárez-Orozco, Suárez-Orozco, y Todorova (2008). *Learning a New Land. Immigrant Students in American Society*. Harvard University Press.
- Sellés, J.F.; Fidalgo, J.M. (2018). *Antropología filosófica: la persona humana*. EUNSA.
- Tajfel, H. (Ed.) (1978). *Differentiation between social groups*. Academic.
- Tajfel, H. (1984). *Grupos humanos y categorías sociales*. Herder.

Tuts, M. (2007). "Las lenguas como elementos de cohesión social. Del multilingüismo al desarrollo de habilidades para la comunicación intercultural". En *Revista de Educación* 343, (pp 35-54).

Tylor, E. B. (1975). *La ciencia de la cultura*. Anagrama.

Valentine et al. (2004). The Relation Between Self-Beliefs and Academic Achievement: A Meta-Analytic Review. *Educational Psychologist*, volumen 39, 2.

Villarraig, J. (2020). *El hombre, un ser que se pregunta. Introducción a la Antropología Filosófica*. CEU Ediciones.

White, L. (1959). *The Evolution of Culture*. McGraw-Hill.

10.2. Recursos digitales y otros

Localizados en la página web docente campusvirtual.escuni.es

Documentos propuestos por el profesorado, páginas web, medios audiovisuales, presentaciones, videos, etc.

11. BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Disponible en la Web de Escuni