

 <p>escuni centro universitario de educación Adscrito a la Universidad Pontificia de Salamanca</p>		CURSO ACADÉMICO 2024-2025
ASIGNATURA	CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA	
		1º

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
1.1. Titulación	Grado en Maestro en Educación Infantil		
1.2. Modalidad	Presencial	1.3. Código	11006200011
1.4. Módulo Plan de estudios	Didáctico Disciplinar	1.5. Materia	Ciencias Sociales
1.6. Tipo/ Carácter	Obligatoria	1.7. Curso de titulación	1º
1.8. Semestre	Segundo	1.9. Créditos ECTS	6
1.10 Idioma	Español	1.11. Calendario y Horario	Consultar en la web los horarios del curso
1.12. Horas presenciales	60	1.13. Horas no presenciales	90

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE				
2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Óscar Monterreal Gil	307	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	omonterreal@escuni.es	campusvirtual.escuni.es

3. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
<p>El currículo de Educación Infantil está regulado por Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, en el que se indican las finalidades de esta etapa, siendo estas contribuir al desarrollo integral y armónico del alumnado en todas sus dimensiones: física, emocional, sexual, afectiva, social, cognitiva y artística, potenciando la autonomía personal y la creación progresiva de una imagen positiva y equilibrada de sí mismos, así como a la educación en valores cívicos para la convivencia. Además como aparece en dicho R.D, “en los dos ciclos de esta etapa, se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven. También se incluirá la educación en valores”.</p>

Se exponen así las dos finalidades fundamentales desde el ámbito propio de las Ciencias Sociales aplicados a la Educación Infantil.

Además, las Ciencias Sociales que aparecen en todas las etapas educativas, tiene por objeto fundamental el desarrollo del pensamiento social de los niños y niñas en todas sus facetas, siendo este aspecto, entre otros, aspecto que abordaremos desde esta asignatura.

Por último, destacar que el R.D antes mencionado, contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan entre otros, "observar y explorar su entorno familiar, natural y social" y "relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos. Estos dos objetivos, son sin duda, entre los siete que se contemplan para esta etapa, los que más claramente reflejan contenidos propios de las Ciencias Sociales.

3.1. Modalidad de enseñanza

La enseñanza de esta asignatura es presencial.

La asistencia a clase es fundamental para un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el seguimiento por parte del docente de la organización y la consecución de los objetivos de aprendizaje realizados por los alumnos y la retroalimentación sobre su proceso son elementos ineludibles.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Identificar las ciencias sociales y sus objetos de estudio, así como su proyección en el Currículo de Infantil.
2. Conocer metodologías aplicables a la didáctica de las ciencias sociales: situaciones de aprendizaje, por proyectos, por descubrimiento, cooperativas, etc.
3. Establecer las bases teóricas y aplicarlas en el proceso de adquisición de las nociones espaciales en E. Infantil.
4. Establecer las bases teóricas y aplicarlas en el proceso de adquisición de las nociones temporales en E. Infantil. El Tiempo Histórico en E. Infantil.
5. Conocer proyectos educativos de Historia del Arte y educación Patrimonial en la etapa educativa de E. Infantil y explorar dicha ciencia vinculándola a la educación artística.

5. COMPETENCIAS

5.1. Competencias generales

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los Derechos Humanos.

CG4 - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CG5 - Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión, en la primera infancia.

CG13. Diseñar estrategias didácticas adecuadas a la naturaleza del ámbito científico concreto, partiendo del currículo de Infantil, para las áreas de Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Matemáticas, Lengua, Musical Plástica y Visual y Educación Física

5.2. Competencias específicas

CE35 - Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.

CE36 - Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.

CE37 - Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia.

CE38 - Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.

CE39 - Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.

CE40 - Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

5.3. Competencias transversales

CT1 - Trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.

CT4 - Razonamiento crítico.

CT7 - Capacidad de análisis y de síntesis.

6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Tema 1. Las Ciencias Sociales, su objeto de estudio y su proyección en el currículo.

Tema 2. Espacio y Geografía. Los grandes retos sociales del siglo XXI.

Tema 3. Tiempo e Historia.

Tema 4. Instituciones y organización social.

Tema 5. Los medios de comunicación y las NTIC.

Tema 6. El arte en la sociedad contemporánea.

Tema 7. La economía cotidiana.

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

8. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN HORARIA

Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
Clase magistral/Exposición de contenidos	7	
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	45	
Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	
Tutorías presenciales/Otras	7	
Evaluación	5	
Lectura y búsqueda de información		10
Estudio personal		10
Resolución de tareas/actividades de forma autónoma		35
Preparación de presentaciones orales		5
Revisión y profundización de materiales suministrados en el aula virtual		5
Realización de trabajos grupales		20
Total horas	65 (43%)	85 (57%)

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Esta asignatura tiene dos convocatorias: una ordinaria, al final del semestre correspondiente, y una extraordinaria, en el mes de junio.

La convocatoria ordinaria se desarrollará bajo la modalidad de evaluación continua.

La convocatoria extraordinaria está prevista para los estudiantes que no se presenten o no superen la convocatoria ordinaria.

Toda la información sobre la normativa de evaluación está disponible en el documento “Normativa de Evaluación” dentro del curso de Moodle “Información Estudiantes”.

CONVOCATORIA ORDINARIA

La valoración del trabajo del alumno se realizará teniendo en cuenta:

- Su asistencia y participación en todo el proceso enseñanza-aprendizaje donde la reflexión y el diálogo serán fundamentales.
- Su rendimiento en las pruebas escritas.
- La calidad de los trabajos propuestos:
 - Lecturas.
 - Trabajos individuales y en grupo.
 - Casos prácticos.
 - Exposiciones.

Para aprobar la asignatura es imprescindible tener superada la Prueba final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

Independientemente de las notas obtenidas en los campos mencionados, esta asignatura solo es aprobable cuando se muestre una madurez académica suficiente, reflejada en la atención a las normas disciplinarias y de convivencia, el respeto al trabajo del profesor y los compañeros y a no realizar plagios u otro tipo de engaños.

TÉCNICA	PESO
Pruebas finales	50%
Trabajos escritos / Exposiciones / Clases prácticas / Participación / Actividades diversas / Madurez académica	50 %

En todo caso, cada asignatura y profesor tiene unas especificidades que concretará durante sus clases, además de en el anexo a la guía o en el campus virtual.

10. RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

10.1. Referencias bibliográficas

- Adell, J. (2004). Internet en el aula: las WebQuest. *Eductec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 17. http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec17/adell_16a.htm
- Aranda, M^a. P. (2011). La didáctica de las Ciencias Sociales en el Currículo de Ciencias sociales en Educación Infantil. En M^a P. Rivero (coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil*. Mira Editores.
- Calaf Masach, R. (2009). *Didáctica del Patrimonio. Epistemología metodología y estudio de casos*. Trea.
- Cálciz, A. B. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7(40), 1-11. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf
- Carbonell, J. (2001). *La aventura de Innovar. El cambio en la escuela*. Morata
- Cuenca, J. M. (2008), La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales en Educación Infantil, en R. M. ÁVILA, M. A. CRUZ y M. C. Díez (eds.), *Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado*. Universidad de Jaén, pp.289-312.
- Cuenca, J.M (2006). *La enseñanza del Medio en Educación Infantil*. Materiales para la docencia. Universidad de Huelva.
- De los Reyes Leoz, J. L. (2017). Del patrimonio cultural al museo infantil. *Tarbiya, Revista de Investigación e Innovación Educativa*, (40). <https://revistas.uam.es/tarbiya/article/view/7186>
- Fontal, O. (2003). *La educación patrimonial. Teoría y práctica en el aula, el museo e Internet*. Trea.
- García, Z. (2015). La educación patrimonial. Retos y pautas para educar a la ciudadanía desde lo patrimonial en Latinoamérica. *Cabás: Revista del Centro de Recursos, Interpretación y Estudios en materia educativa (CRIEME) de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria (España)*, 14, 58-73. <http://revista.muesca.es/articulos14/346-la-educacion-patrimonial>
- Greenhill, E.H. (1994). *Los Museos y sus visitantes*. Trea
- ICOM. (2022) *Definición de museo* <https://icom.museum/es/recursos/normas-y-directrices/definicion-del-museo/>
- Ravé, J.L. (2006). Educación en el Museo. *Mus-A. Revista de Museos de Andalucía. El Museo y los niños* (6), 26-31.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado*, 28, de 2 de febrero de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/02/01/95/com>
- LOMLOE-Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2020/12/29/3>
- Ritchhart, R., Church, M., Morrison, K., (2011). *Hacer visible el pensamiento. Cómo promover el compromiso, la comprensión y la autonomía de los estudiantes*. Paidós.
- Trepat, C. A. (1995). *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*. Graò ICE.
- Trepat, C. A. (2000). El tiempo en la didáctica de las ciencias sociales, en C. A. Trepat, P Comes (eds.), *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Graò, 3^o ed., pp. 7-122.
- Trujillo, F. (2023). *Cómo hacer un proyecto*. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF). 38 de 48 El Museo como espacio educativo en el trabajo por proyectos <http://laaventuradeaprender.intef.es/documents/10184/143431/Gu%C3%ADa+LADA+C%C3%B3mo+hacer+proyectos.pdf/8a4185bf-419f-4eb5-b98d-6882c412c7e8>

10.2. Recursos digitales y otros

[Actualidad del Ministerio de Educación y Formación Profesional: https://www.educacionyfp.gob.es/portada.html](https://www.educacionyfp.gob.es/portada.html)

Portal del sistema educativo español: <https://educagob.educacionyfp.gob.es/sistema-educativo.html>

Periódico digital de información educativa: Comunidad Escolar <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/898/portada.html>

Revista de Educación: <https://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/inicio.html>

Revistas especializadas: <http://www.cuadernosdepedagogia.com/>

Revista Iberoamericana de educación: <https://rieoei.org/RIE>

<http://ww.educacion.es/portada.html>

<http://www.educa.jcyl.es/educacyi/cm>

<http://www.profes.net>

<http://www.educared.net/>

<http://www.aulainfantil.com/>

<http://educalia.educared.net/edujspp/home.jsp?idioma=es>

<http://www.primeraescuela.com/>

<http://www.maestroteca.com/>

<http://www.didactica-ciencias-sociales.org/>

<http://pensarhistoricamente.net/ideher10/>

<http://www.primaescuela.com/themesp.html>

<http://www.mjc.cat>

<http://evamolina.blospot.com>

<http://marife.wordpress.com>

<http://www.proyectoagrega.es/default/Inicio>

<http://ww.arteymercado.com/menudoesarte/index.html>.

<http://laclasedemiren.blospot.com.es>

<http://conteni2.educarex.es/mats/11371/contenido/index2.html>.

<http://www.mundocultural.net/colegio.htm>

<http://www.arqueopinto.com>

11. BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Consultar en la Web de Escuni