

ASIGNATURA

**DIDÁCTICA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LENGUA
EXTRANJERA (INGLÉS)**

CURSO 4º

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

1.1. Asignatura	Didáctica de la Lectura y la Escritura en Lengua Extranjera (Inglés)		
1.2. Titulación	Grado en Maestro en Educación Primaria	1.3. Código	800488
1.4. Módulo Plan de estudios	Complementario	1.5. Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas
1.6. Tipo/ Carácter	Optativa	1.7. Curso de titulación	4º
1.8. Semestre	Séptimo	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Idioma	Inglés	1.11. Calendario y horario	Disponible en la web
1.12. Horas presenciales	60 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE

2.1. Profesor/a	2.2. Despacho / Área	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Mariví Machuca Garrido	308-Lengua Extranjera	El horario de tutoría estará publicado en la sección de información de estudiantes de Moodle, durante todo el curso académico.	mmachuca@escuni.es	campusvirtual.escuni.es

3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión

Esta asignatura pretende proporcionar al futuro maestro recursos y técnicas necesarias para llevar a cabo la enseñanza de la lengua inglesa en el aula de Primaria desde un enfoque comunicativo que engloba el aprendizaje de las destrezas escritas (leer-escribir).

Con esta asignatura se dotará a los alumnos de toda una serie de destrezas y habilidades prácticas para diseñar, seleccionar y hacer uso de un amplio número de técnicas para la enseñanza de las destrezas escritas del inglés en el aula de Primaria, así como para reflexionar y evaluar su propio proceso de adquisición de dichas competencias y conocimientos para el desempeño de su futura profesión.

3.2. Relación con otras asignaturas

La asignatura está estrechamente relacionada con la asignatura de Lengua Extranjera (Inglés), así como con la de Didáctica de la Lengua Extranjera (Inglés).

3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)

Es esencial que los alumnos posean las destrezas básicas en lengua inglesa para seguir las clases sin dificultad. El nivel recomendable es el B1, ya que las clases se desarrollarán íntegramente en inglés.

3.4. Modalidad de enseñanza

La enseñanza de esta asignatura es presencial.

La asistencia a clase es fundamental para un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el seguimiento, por parte del docente, de la organización y la consecución de los objetivos de aprendizaje realizados por los alumnos y la retroalimentación sobre su proceso, son elementos ineludibles.

4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Aprender a reflexionar sobre la práctica docente en referencia a la teoría y su aplicación en el aula.
2. Comprender el carácter cambiante y evolutivo de las técnicas de enseñanza.
3. Conocer los diversos métodos, técnicas y estrategias utilizadas en la enseñanza de un idioma extranjero.
4. Reflexionar sobre el aprendizaje para identificar distintas técnicas, en relación a sus logros o carencias.

5. COMPETENCIAS

5.1 Competencias generales

CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 años.

CG3. Conocer los fundamentos, principios y características de la Educación Primaria.

CG4. Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa.

5.2. Competencias transversales

CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT14. Aplicar el uso oral y escrito de una lengua extranjera en el desarrollo de la titulación.

5.3. Competencias específicas

CM 8.7

CM 8.7.5 Expresarse oralmente y por escrito en una Lengua Extranjera.

CM 8.8

CM 8.8.1 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

CM 8.8.5 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y

promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

BLOQUE I: Teaching reading

Tema 1: First and last stages

- 1.1 Reading methods
- 1.2 Techniques: skimming and scanning
- 1.3 Types: intensive and extensive reading

BLOQUE II: Teaching writing

Tema 1: First and last stages

- 1.1 Guidelines for a supportive writing classroom
- 1.2 Building the writing habit
- 1.3 Classifying and selecting writing activities for the group

BLOQUE III: Reading and telling stories

Tema 1: The value of stories. Useful tips

Tema 2: Reading a story to young children

BLOQUE IV: Creative writing

Tema 1: Cooperative writing

Tema 2: Poetry, chants and stories

BLOQUE V: Assessment

7. INDICACIONES METODOLÓGICAS

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

8. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN HORARIA		
Procedimientos y actividades formativas	Horas presenciales	Horas no presenciales
Clase magistral/Exposición de contenidos	7	85
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	45	
Orientación de procesos de trabajo de grupos	4	
Tutorías presenciales/Otras	7	
Evaluación	2	
Total horas	65 (43%)	85 (57%)

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p>Esta asignatura tiene dos convocatorias: una ordinaria, al final del semestre correspondiente, y una extraordinaria, en el mes de junio.</p> <p>La convocatoria ordinaria se desarrollará bajo la modalidad de evaluación continua.</p> <p>La convocatoria extraordinaria está prevista para los estudiantes que no se presenten o no superen la convocatoria ordinaria.</p> <p>Toda la información sobre la normativa de evaluación está disponible en el documento “Normativa de Evaluación” dentro del curso de Moodle “Información Estudiantes”.</p>	
TÉCNICA	PESO
Pruebas finales	50%
Proyectos/trabajos escritos	15%
Debate/Exposición trabajos	15%
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	15%
Otros (contribuciones personales)	5%

Incluye el estudio personal, la lectura y búsqueda de información, preparación de trabajos, resolución de tareas y preparación de exposiciones entre otras.

10. RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

10.1. Referencias bibliográficas

- Brewster, J. Ellis, G. & Girard, D. (2004). *The Primary English Teacher's Guide*. London: Penguin.
- Burillo, J. (2006). *Las Lenguas Extranjeras en el Aula. Reflexiones y Propuestas*. Caracas: Editorial Laboratorio Educativo.
- Driscoll, L. (2004). *Reading extra*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ellery, V. (2009). *Creating Strategic Readers: Techniques for Developing Competency in Phonemic Awareness, Phonics, Fluency, Vocabulary, and Comprehension*. International Reading Association Inc.
- Gamble, N. (2013). *Exploring children's literature: reading with pleasure and purposes*. SAGE.
- Madrid, D. & N. McLaren (eds.) (2004). *TEFL in Primary Education*. Granada Editorial: Universidad de Granada.
- Nation, I.S.P. (2009). *Teaching ESL/EFL Reading and Writing*. London: Routledge.
- Palmer, G. (2004). *Writing extra*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rose, D. & Martin, J. (2012). *Reading to Learn, Learning to Write. Genre, Knowledge and Pedagogy in the Sydney School*. London: Equinox.

10.2. Recursos digitales y otros

International Literacy Association: <https://www.literacyworldwide.org/>

Centre for Literacy in Primary Education: <https://clpe.org.uk/>

<http://www.soundsforliteracy.co.uk/cued-articulation.html>

<https://www.twinkl.es/teaching-wiki/reading-skills>

<https://www.readnaturally.com/research/5-components-of-reading/comprehension>

<http://www.readingrockets.org>

http://www.bbc.co.uk/schools/websites/4_11/site/literacy.shtml

<https://teflbootcamp.com/teaching-skills/teaching-efl-reading/>

<https://teflbootcamp.com/teaching-skills/teaching-efl-writing/>

Creative writing by Oxford University Press: <https://shorturl.at/bhLN7>

B2 reading activities - <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading/b2-reading>

11. BREVE CV DEL PROFESOR RESPONSABLE

Disponible en la Web de Escuni