

 <p>escuni centro universitario de magisterio Adscrito a la Universidad Complutense de Madrid</p>		<b>CURSO ACADÉMICO</b> <b>O</b> <b>2024-2025</b>
<b>ASIGNATURA</b> <b>A</b>	<b>DIDÁCTICA DE LAS COMPETENCIAS ORALES EN LENGUA EXTRANJERA</b>	<b>3º</b>

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
1.1. Asignatura	Didáctica de las Competencias Orales en Lengua Extranjera		
1.2. Titulación	Grado en Maestro en Educación Primaria	1.3. Código	800484
1.4. Módulo Plan de estudios	Formación Complementaria	1.5. Materia	Didácticas específicas
1.6. Tipo/ Carácter	Optativa	1.7. Curso de titulación	3º
1.8. Semestre	Quinto/Sexto	1.9. Créditos ECTS	6
1.10. Horas presenciales	60 + 5 de pruebas de evaluación	1.11. Horas no presenciales	85

2. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE				
2.1. Profesor/a	2.2. Despacho	2.3. Horas de tutoría	2.4. E- mail	2.5. Página docente
Aída García Tejada	302	El horario de tutoría estará publicado en la vitrina del despacho y en la web de Escuni, durante todo el curso académico.	agarcia@escuni.es	campusvital.escuni.es

3. ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
<b>3.1. Justificación de los contenidos de la asignatura e interés para la futura profesión</b> <p>Esta asignatura pretende proporcionar al futuro maestro recursos y técnicas necesarias para llevar a cabo la enseñanza de la lengua inglesa en el aula de Primaria desde un enfoque comunicativo que engloba el aprendizaje de las destrezas orales (escuchar-hablar).</p> <p>Con esta asignatura se dotará a los alumnos de toda una serie de destrezas y habilidades prácticas para diseñar, seleccionar y hacer uso de un amplio número de técnicas para la enseñanza de las destrezas orales del inglés en el aula de Primaria, así como reflexionar y evaluar su propio proceso de adquisición de dichas competencias y conocimientos para el desempeño de su futura profesión.</p>
<b>3.2. Relación con otras asignaturas</b>

La asignatura está ampliamente relacionada con la asignatura Lengua Extranjera (Inglés) y Didáctica de la Lengua Extranjera (inglés).

### **3.3. Conocimientos necesarios para abordar la asignatura (esenciales y recomendados)**

Es esencial que los alumnos posean las destrezas básicas en lengua inglesa para seguir las clases sin dificultad.

El nivel mínimo recomendable es B1, nivel previamente superado en la asignatura de Lengua Extranjera (Inglés) de 2º de Grado.

Las clases se desarrollarán en inglés.

### **3.4. Modalidad de enseñanza**

La enseñanza de esta asignatura es presencial.

La asistencia a clase es fundamental para un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el seguimiento por parte del docente de la organización y la consecución de los objetivos de aprendizaje realizados por los alumnos y la retroalimentación sobre su proceso son elementos ineludibles.

## **4. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA**

1. Aprender a reflexionar sobre la práctica docente utilizando como referencia la teoría y su aplicación en el aula.
2. Comprender el carácter cambiante y evolutivo de las técnicas de enseñanza.
3. Conocer los diversos métodos, técnicas y estrategias utilizadas en la enseñanza de un idioma extranjero.
4. Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje para identificar las distintas técnicas experimentadas y sus logros o carencias.
5. Conocer la política lingüística del Consejo de Europa para la enseñanza y aprendizaje de lenguas en Europa.

## **5. COMPETENCIAS**

### **5.1 Competencias generales**

CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 años.

CG3. Conocer los fundamentos, principios y características de la Educación Primaria.

CG4. Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa.

CG8. Diseñar estrategias didácticas adecuadas a la naturaleza del ámbito científico concreto, partiendo del currículo de Primaria, para las áreas de Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Matemáticas, Lengua, Musical, Plástica y Visual y Educación Física.

### **5.2. Competencias transversales**

CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT14. Aplicar el uso oral y escrito de una lengua extranjera en el desarrollo de la titulación.

### **5.3. Competencias específicas**

CM8.7.5. Expresarse, oralmente y por escrito, en una Lengua Extranjera.

CM8.8.3. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

CM8.8.5. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

CM.8.13.5. Conocer el uso de determinados recursos didácticos relevantes para la enseñanza de la Lengua materna, las lenguas extranjeras, entre otros.

## **6. CONTENIDOS DEL PROGRAMA**

BLOQUE I: Teaching Listening

Tema 1: Extensive listening

Tema 2: Intensive listening: using audio material and 'live' listening

Tema 3: Viewing techniques: film and video

Tema 4: Lesson sequences

BLOQUE II: Teaching Speaking

Tema 1: Elements of speaking

Tema 2: Students speaking

Tema 3: Classroom speaking activities and classroom language

Tema 4: Lesson sequences

BLOQUE III: Teaching Pronunciation

Tema 1: Pronunciation issues

Tema 2: Working with sounds, stress and intonation

Tema 3: Sounds and spelling

Tema 4: Connected speech and fluency

BLOQUE IV: Mistakes and feedback

Tema 1: Accuracy and fluency

Tema 2: Feedback during accuracy work

Tema 3: Feedback during fluency work

## **7. INDICACIONES METODOLÓGICAS**

La metodología será variada y participativa, priorizando el trabajo autónomo tutorizado por el profesor, asegurando la participación atenta, reflexiva y activa del alumnado.

Se fomentará la metacognición mediante estrategias de autorregulación del aprendizaje y se orientará la realización de distintas actividades como son: estudio personal, tutorías académicas, trabajos cooperativos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, preparación de debates, etc.

## 8. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

### 8.1. Métodos y criterios de evaluación

Los alumnos deberán realizar los siguientes trabajos, proyectos y exposiciones orales para superar la asignatura:

- Todos los alumnos, de manera grupal, deberán realizar una presentación oral de una sesión de aula de cada uno de los aspectos teóricos. En estas se valorará la regularidad de asistencia a clase, la coordinación entre los miembros del grupo, la capacidad organizativa y creativa para la elaboración de la misma. El profesor de la asignatura podrá pedir a determinados miembros del grupo que expongan de forma individual parte de los contenidos en el transcurso de cada uno de los Bloques.
- Prueba final escrita de los contenidos teóricos.
- Participación activa en debates y actividades, donde se valorará principalmente la aportación de ideas, opiniones y sugerencias lo más pertinentes y ajustadas a los objetivos, competencias y contenidos del curso.
- Para aplicar los porcentajes y poder llegar a obtener una calificación final positiva, se exigirá que estén aprobados, al menos, los bloques cuyo porcentaje sea igual o superior al 25%.

Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, los alumnos deberán participar activamente en las clases expositivas no pudiendo faltar a más de la mitad, ya sean estas individuales o grupales.

Si el alumno ha cursado presencialmente la asignatura y finalmente no ha sido superada, cuando la vuelva a matricular tiene dos opciones:

- Volver a cursar la asignatura de manera presencial siguiendo todo el proceso.
- Presentarse a una prueba final específica en la que se evalúen todas las competencias. La puntuación en dicha prueba supondrá el 100% de la calificación de la asignatura.

### 8.2. Porcentajes de la calificación final

TÉCNICA	ASPECTOS QUE SE EVALÚAN	CRITERIOS	PESO
Pruebas finales	CG2, CG3, CG4, CG8	Seguimiento de un marco lógico y metodológico de acuerdo con los contenidos y objetivos de la asignatura. Adecuación y pertinencia de los contenidos y el nivel al aula de inglés de Primaria. Proceso de selección, adaptación y elaboración de los materiales para las actividades. Creatividad tanto en el fondo, la forma y el método del trabajo.	50%

Proyectos/trabajos escritos/Exposición trabajos	CT1, CT10, CT14	<p>Funcionamiento grupal correcto.</p> <p>Adecuación y rigor a la hora de seguir las pautas marcadas por el profesor en cada fase de elaboración del trabajo.</p> <p>Disposición coherente y ordenada del contenido.</p> <p>Creatividad en la elección, elaboración y uso de los materiales y recursos.</p>	25%
---	-----------------	---	-----

Debate/Exposición trabajos	CT4 CM8.7.5, CM8.8.3, CM8.8.5	<p>Claridad en la presentación de contenidos.</p> <p>Capacidad comunicativa oral en lengua inglesa.</p> <p>Seguimiento de un marco lógico en las actividades para la consecución de ejercicios.</p>	10%
Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	CM8.8.5, CM8.13.5	<p>Pertinencia entre las actividades propuestas, el nivel y los objetivos marcados.</p> <p>Preparación del trabajo previo (lecturas, esquemas...)</p> <p>Pertinencia en las intervenciones.</p>	10%
Otros	CT1	Presencia activa y positiva en todas las sesiones.	5%

<b>9. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA</b>				
<b>Semana</b>	<b>Bloques temáticos /Temas</b>	<b>Procedimientos y actividades formativas</b>	<b>Horas presenciales</b>	<b>Horas no presenciales</b>
1ª - 4ª	BLOQUE I: Teaching Listening	Clase magistral/Exposición de contenidos	6	3
	Tema 1: Extensive listening	Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	4	6
	Tema 2: Intensive listening: using audio material and 'live' listening		3	8
	Tema 3: Viewing techniques: film and video	Orientación de procesos de trabajo de grupos	3	8
	Tema 4: Lesson sequences	Otras actividades	3	5
5ª - 8ª	BLOQUE II: Teaching Speaking	Clase magistral/Exposición de contenidos	6	3
	Tema 1: Elements of speaking	Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	4	6
	Tema 2: Students speaking		3	8
	Tema 3: Classroom speaking activities and classroom language	Orientación de procesos de trabajo de grupos	3	8

	Tema 4: Lesson sequences	Otras actividades	3	5
9 <sup>a</sup> - 11 <sup>a</sup>	BLOQUE III: Teaching Pronunciation	Clase magistral/Exposición de contenidos	6	4
	Tema 1: Pronunciation issues	Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	4	6
	Tema 2: Working with sounds, stress and intonation			
	Tema 3: Sounds and spelling	Orientación de procesos de trabajo de grupos	3	6
	Tema 4: Connected speech and fluency	Otras actividades	2	4
12 <sup>a</sup> - 14 <sup>a</sup>	BLOQUE IV: Mistakes and feedback	Clase magistral/Exposición de contenidos	6	3
	Tema 1: Accuracy and fluency	Actividades y/o casos prácticos, trabajos monográficos, actividades de laboratorio	3	6
	Tema 2: Feedback during accuracy work			
	Tema 3: Feedback during fluency work	Orientación de procesos de trabajo de grupos	2	6
		Otras actividades	2	6

“Este cronograma tiene carácter orientativo, siendo posible su modificación por el profesor si fuese lo más conveniente para el buen desarrollo de la asignatura, lo que se comunicará a los alumnos con tiempo suficiente para que puedan reorganizar su trabajo autónomo”.

<b>10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS DE CONSULTA</b>
<b>10.1. Bibliografía recomendada</b>
Halliwell, S. (1992). <i>Teaching English in the Primary Classroom</i> . Essex: Longman Handbooks for Language Teachers.
Harmer, J. (1991). <i>The Practice of English Language Teaching</i> . Essex: Longman.
Nation, P. and Newman, J. (2009), <i>Teaching ESL/EFL Speaking and Listening</i> . New York: Routledge.
Nixon, C. and Tomlinson, B. (2005). <i>Primary Communication Box</i> . Cambridge: CUP.
Phillips, S. (1993). <i>Young Learners</i> . Oxford: Oxford University Press.
Slattery, M. and Willis, J. (2001). <i>English for Primary Teachers</i> . Oxford: Oxford University Press.
Wilson, A. (2006). <i>Language Knowledge for Primary Teachers, 3rd edition</i> . London: David Fulton Publishers.
<b>10.2. Bibliografía complementaria</b>
Burillo J. (2006). <i>Las Lenguas Extranjeras en el Aula. Reflexiones y Propuestas</i> . Caracas: Editorial Laboratorio Educativo.
Grugeon, E. (1998). <i>Teaching, Speaking and Listening in the Primary School</i> . London: David Fulton Publishers.
<b>10.3. Recursos digitales y otros</b>

<http://tv.disney.go.com/playhouse/grown-ups/educators/>

<http://www.apples4theteacher.com/>

<http://www.kizclub.com/index.html>

<http://www.language-worksheets.com/Fichasprimaria.html>

NOTA: Los enlaces están revisados a comienzo de curso, pero la continua evolución de la web puede dar lugar a que algunos de ellos puedan cambiar, o a lo largo del curso haya que añadir otros.